



KULTUR

Programm

2026 | 27

Kulturamt der Grossen Kreisstadt Waldshut-Tiengen



Liebe Kulturbegisterter, geschätztes Publikum,

es lohnt sich immer, Gewohntes zu hinterfragen. In der vergangenen Saison haben wir unseren Klassikkonzerten neue Spielorte gegeben, und erfreulich viele von Ihnen haben diesen Weg mit uns ausprobiert. Das macht Mut. Deshalb gehen wir nun den nächsten Schritt: Auch für unser Schauspiel er-

öffnen sich neue Spielräume. Künftig bringen wir unsere Theaterstücke dorthin, wo Nähe zwischen Bühne und Publikum ganz selbstverständlich entsteht: ins ALI-Theater, in die Stadtscheuer, den Schlosskeller und das Katholische Gemeindehaus Waldshut.

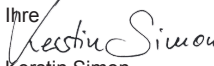
Freuen Sie sich auf **Theater**, das berührt, überrascht und nachwirkt: auf eine Kaiserin Elisabeth, die mit erstaunlich aktuellen Gedanken zu Wort kommt, auf Frau Goethe, auf ein Stück über das Wesen des Theaters selbst, auf ein bewegendes Plädoyer für Demokratie und Selbstbestimmung oder auf eine Therapiestunde mit Gott. Wir sind gespannt, wie Ihnen unser Schauspiel an diesen besonderen Spielorten gefällt.

Auch das **World-Town-Festival** geht wieder auf Entdeckungstour und gastiert diese Saison gleich zweimal unter freiem Himmel: Die Sängerrhütte oberhalb von Tiengen wird zur Konzertbühne mit Weitblick und verspricht musikalische Highlights zum Tanzen und Träumen inmitten der Natur.

Immer mehr zum kulturellen Treffpunkt entwickelt sich unsere **Stadtbibliothek im Kornhaus**. Neben Lesungen, Filmabenden und Kinderveranstaltungen erwarten Sie dort Mitmachangebote und unsere neue Reihe „Gesellschaft & Wissen“. Die Bibliothek zeigt eindrucksvoll, dass sie heute weit mehr ist als ein Ort voller Bücher.

Während vielerorts die Eintrittspreise steigen, halten wir unsere **Vorverkaufspreise** bewusst **stabil**. Wer seine Karten frühzeitig kauft, zahlt also weiterhin den gewohnten Preis. Lediglich die Abendkasse wird bei unseren größeren Veranstaltungen etwas teurer. Nutzen Sie dies doch als kleinen Anstoß, sich Ihr Wunschprogramm schon etwas früher im Kalender zu reservieren.

Ich wünsche Ihnen viele inspirierende Begegnungen, unvergessliche Kulturerlebnisse und vor allem ganz viel Freude mit unserem Programm der Saison 2026/27.

Ihre

 Kerstin Simon
 Kulturamtsleiterin Waldshut-Tiengen

Wir danken unseren Unterstützern für ihre Spende:

CS-Konzerttechnik
 HVT Hochrhein Veranstaltungstechnik
 Klavierhaus am Hochrhein
 Sparkasse Hochrhein
 Volksbank Hochrhein
 Waldshuter Hof – Steakhouse, Restaurant & Hotel

TAG DES OFFENEN DENKMALS/STADTFÜHRUNG

Sonntag, 13. September, Treffpunkt Kirchplatz Kath. Kirche Tiengen, 15:30 Uhr
Ronald Landwehr: Von Wehrtürmen und Glaubensankern

10

KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage

Samstag, 19. September, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, 17 Uhr
Kunstpreis 2026 der Bräunlich-Bieser-Stiftung
Ilse Werner: Annäherung und Verdichtung

11

GESELLSCHAFT & WISSEN/ Vortrag

Donnerstag, 24. September, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr
Waren Opa und Oma Nazis? Spurensuche in der NSDAP-Mitgliederkartei

12

LITERATUR & POESIE/Krimilesung

Freitag, 25. September, Stadtgärtnerei Waldshut, 19 Uhr
Peter Jakob & Peter Metzendorf: Unter Kommissaren – Fiktion trifft Realität

13

KONZERT/Zeitgenössische Improvisation

Samstag, 26. September, Stadtgärtnerei Waldshut, 20 Uhr
Appui du Vent. Stimme und Instrumente: Rollentausch im Gewächshaus

14

SCHAUSPIEL

Freitag, 2. Oktober, ALI-Theater Tiengen, 20 Uhr
Landestheater Tübingen: Elisabeth

15

SCHAUSPIEL/Puppentheater für Erwachsene

Samstag, 10. Oktober, Stadtscheuer Waldshut, 19 Uhr
Michael Schwyter: Frau Goethe

16

KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage

Sonntag, 11. Oktober, Artothek Waldshut, 11 Uhr
„Die Frau“ existiert nicht

17

LITERATUR & POESIE/Film

Dienstag, 13. Oktober, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr
Französischer Filmabend: Madame Mills, une voisine si parfaite

18

KINDERKULTUR/Autorenlesung

Donnerstag, 15. Oktober, Stadtbibliothek Waldshut, 9:30 Uhr
Nina Blazon: Der Drache aus dem blauen Ei

19

KINDERKULTUR/Autorenlesung

Donnerstag, 15. Oktober, Stadtbibliothek Waldshut, 11:30 Uhr
Nina Blazon: Hans Christian Andersen trifft Fantasy

20

KINDERKULTUR/Workshop

Freitag, 16. Oktober, Stadtbibliothek Waldshut
10 Uhr: Für Schulklassen (in deutscher Sprache)
15 Uhr: Für italienischsprachige Kinder und Familien (in italienischer Sprache)
Franziskus: Die Sprache der Schöpfung/San Francesco: il linguaggio del creato

21

SCHAUSPIEL

Freitag, 23. Oktober, Stadtscheuer Waldshut, 20 Uhr
Landestheater Tübingen: Event

22

26. GITARRENFESTIVAL AKKORDE AM HOCHRRHEIN

Sonntag, 25. Oktober, Schlosskeller Tiengen, 19 Uhr
Sophie Chassée: Modern Fingerstyle & Songwriting mit Tiefe

23

KINDERKULTUR/Autorenlesung

Dienstag, 3. November, Stadtbibliothek Waldshut, 9:30 Uhr
Bärbel Oftring: Tatort Natur

24

KINDERKULTUR/Autorenlesung

Dienstag, 3. November, Stadtbibliothek Waldshut, 11:15 Uhr
Bärbel Oftring: Voll eklig!

25

GESELLSCHAFT & WISSEN

Samstag, 7. November, Stadtbibliothek Waldshut, 10 Uhr
AWO Strickcafé Kreativnadel

26

KONZERT/Jazz über den Dächern

Samstag, 7. November, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, 20 Uhr
Nora Benamara Quartett: Amnesia

27

KINDERKULTUR/Kindertheater

Sonntag, 8. November, Schlosskeller Tiengen, 15 Uhr
Montag, 9. November, Schlosskeller Tiengen, 10 Uhr (für Schulklassen)
Landestheater Tübingen: Dunkel

28

ERINNERUNGSKULTUR

Montag, 9. November, Platz vor der ehemaligen Synagoge Tiengen, 19 Uhr
Gedenken an die Reichspogromnacht

29

LITERATUR & POESIE/Film

Dienstag, 10. November, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr
Weihnachtlicher Filmabend: Das Weihnachts-Chalet

30

KLASSIK

Donnerstag, 12. November, Schlosskeller Tiengen, 19 Uhr
Ariana Burstein & Roberto Legnani: Das Beste aus 30 Jahren

31

GESELLSCHAFT & WISSEN/Vortrag

Sonntag, 22. November, Stadtbibliothek Waldshut, 11 Uhr
Dr. Guido Giovannini: Tizian – Maler des Lichts und der Farbe

32

KINDERKULTUR/Musikalische Lesung

Sonntag, 29. November, Stadtbibliothek Waldshut, 11 Uhr
Marko Simsa: Die Moldau. Auf den Spuren der symphonischen
Dichtung von Friedrich Smetana

33

KLASSIK

Donnerstag, 3. Dezember, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut, 20 Uhr
Winterklassik mit Trompetensolo: Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

34

KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage

Samstag, 5. Dezember, Schlosskeller Tiengen, 17 Uhr
Ursi Spitznagel: Arbeiten aus dem Nachlass

35

GESELLSCHAFT & WISSEN

Samstag, 5. Dezember, Stadtbibliothek Waldshut, 10 – 13 Uhr
Adventshock: Ein gemütliches Beisammensein

36

KINDERKULTUR/Film

Samstag, 5. Dezember, Stadtbibliothek Waldshut, 11 Uhr
Kinderfilm: Die kleine Zauberflöte

37

KONZERT

Montag, 28. Dezember, ALI-Theater Tiengen, 19 Uhr
Magdalena Ganter Trio: Transit

38

KLEINKUNST/Kabarett

Dienstag, 29. Dezember, ALI-Theater Tiengen, 19 Uhr
Holger Paetz: Der satirische Jahresrückblick 2026

39

KINDERKULTUR/Figurentheater

Samstag, 2. Januar, Schlosskeller Tiengen, 14:30 & 16 Uhr
Freiburger Puppenbühne: 29. Tiengener Puppenspieltage

40

KINDERKULTUR/Figurentheater

Sonntag, 3. Januar, Schlosskeller Tiengen, 11 & 16 Uhr
Freiburger Puppenbühne: 29. Tiengener Puppenspieltage

41

KLASSIK

Sonntag, 3. Januar, Stadthalle Waldshut, 18 Uhr
Ukrainische Philharmoniker Ivano-Frankivsk:
Großes Neujahrskonzert nach Wiener Tradition

42

KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage	43
Sonntag, 10. Januar, Artothek Waldshut, 11 Uhr Alles senkrecht?!	
KLEINKUNST/Poetry Slam	44
Freitag, 15. Januar, ALI-Theater Tiengen, 20 Uhr Best of Poetry Slam: Dichterwettstreit deluxe mit Elias Raatz	
LITERATUR & POESIE/Film	45
Dienstag, 19. Januar, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr Filmabend: Mr. Morgans letzte Liebe	
KONZERT/Jazz über den Dächern	46
Samstag, 23. Januar, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, 19 Uhr Oli Bott Quartet: Content	
SCHAUSPIEL	47
Montag, 25. Januar, ALI-Theater Tiengen, 19 Uhr Dienstag, 26. Januar, ALI-Theater Tiengen, 10 Uhr (für Schulklassen) Landestheater Tübingen: Ein deutsches Mädchen	
KONZERT/Jazz über den Dächern	48
Samstag, 13. Februar, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, 20 Uhr Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelmann: Under the Same Stars	
GESELLSCHAFT & WISSEN/Vortrag	49
Donnerstag, 18. Februar, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr Dr. Alessandro Bellardita: Die Mafia und die Frauen	
KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage	50
Samstag, 20. Februar, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, 17 Uhr Kolibri: Tanz durch die Farben	
GESELLSCHAFT & WISSEN/Vortrag	51
Donnerstag, 4. März, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr Günter Renk: Vom Buchstaben zum Wort - wie Kinder mit Freude lesen lernen	
KINDERKULTUR/Figurentheater	52
Freitag, 5. März, Stadtscheuer Waldshut, 10 Uhr Die Artisanen: Frederick	
GESELLSCHAFT & WISSEN	53
Samstag, 6. März, Stadtbibliothek Waldshut, 10 – 12:30 Uhr Spieltreff für Klein und Groß	
21. WORLD-TOWN-FESTIVAL	54
Samstag, 13. März, ALI-Theater Tiengen, 20 Uhr Aly Ke'ita Trio: Balafon Evolution	
LITERATUR & POESIE/Romanlesung	55
Donnerstag, 18. März, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr Olivia Hälterlein: Wir Töchter	
KLASSIK/Konzert & Lesung	56
Freitag, 19. März, ALI-Theater Tiengen, 20 Uhr Auf Beethoven! Lesung und Musik – vielleicht bei einem guten Glas Wein?	
KINDERKULTUR/Lesung	57
Samstag, 3. April, Stadtbibliothek Waldshut, 10 – 12:30 Uhr Luka Lese-Eule erzählt Geschichten	
KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage	58
Sonntag, 4. April, Artothek Waldshut, 11 Uhr Die blaue Stunde	

21. WORLD-TOWN-FESTIVAL	59
Dienstag, 6. April, ALI-Theater Tiengen, 19 Uhr Arezo Rezvani & Liron Meyuhas: Sound of the Earth	
KINDERKULTUR/Figurentheater	60
Donnerstag, 8. April, Katholisches Gemeindehaus Waldshut, 10 Uhr Landestheater Tübingen: Brokkoli für den T-Rex	
KINDERKULTUR/Figurentheater	61
Samstag, 10. April, Schlosskeller Tiengen, 14 Uhr Die Artisanen: Ohne Dich, das geht doch nicht!	
21. WORLD-TOWN-FESTIVAL	62
Mittwoch, 14. April, ALI-Theater Tiengen, 19 Uhr Internationales Akkordeonfestival: Akkordeonale 2027	
ARCHIV-WORKSHOP	63
Donnerstag, 15. April, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr Gastarbeiter oder: Arbeitsmigration in unserer Region	
SCHAUSPIEL	64
Samstag, 24. April, ALI-Theater Tiengen, 20 Uhr Oh mein Gott! Die vielleicht wichtigste Therapiestunde aller Zeiten	
21. WORLD-TOWN-FESTIVAL & TANZWORKSHOP	65
Freitag, 30. April, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut Workshop 18 – 19:30 Uhr, Konzert 20 Uhr Asato Pais: Tango für die Beine und die Ohren	
KLEINKUNST/Kabarett	66
Dienstag, 4. Mai, ALI-Theater Tiengen, 19 Uhr Jess Jochimsen: Von allen guten Geistern	
LITERATUR & POESIE/Lesung	67
Donnerstag, 13. Mai, Stadtbibliothek Waldshut, 19 Uhr Andreas Fath: Aus Liebe zum Wasser	
KUNSTAUSSTELLUNG/Vernissage	68
Samstag, 22. Mai, Stadtscheuer Waldshut, 17 Uhr Beatrice Schnitzer & Natalie Buda: Wir sind im Wald und verlaufen uns	
21. WORLD-TOWN-FESTIVAL	69
Freitag, 4. Juni, Sängerhütte Tiengen, 20 Uhr Elina Duni & Rob Luft: Reaching for the Moon	
KONZERT/Percussion	70
Sonntag, 6. Juni, Stoll VITA Stiftung Waldshut, 19 Uhr Black Forest Percussion Group. Narrow Sea: Wo ist Heimat?	
21. WORLD-TOWN-FESTIVAL	71
Samstag, 12. Juni, Sängerhütte Tiengen, 20 Uhr Ayom: Black Atlantic Music	
KLASSIK	72
Samstag, 26. Juni, am Storchenturm Tiengen, 20 Uhr Kurfürstliches Kammerorchester Mannheim: Sommerserenade unter freiem Himmel	
KINDERKULTUR/Onilo Boardstories	73
an jedem 1. Mittwoch im Monat Stadtbibliothek Waldshut um 10 Uhr, Stadtbibliothek Tiengen um 16 Uhr Lirum Larum Lesespaß	
SAMSTAGS IN DER BIBLIOTHEK	74
Stadtbibliothek Waldshut	

Unsere Vorverkaufsstellen

Tourist-Information in Waldshut

Wallstr. 26, Tel. 07751 833-200

Buchhandlung Kögel in Tiengen

Hauptstr. 30, Tel. 07741 7670

Online-Ticketing

Alle unsere Tickets sind online erhältlich:

www.reservix.de



EINLASS

Der Saal öffnet in der Regel 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung. In Ausnahmefällen kann sich der Einlass aufgrund künstlerischer Vorbereitungen auf der Bühne leicht verzögern. Vielen Dank für Ihr Verständnis.

PREISE & ERMÄSSIGUNGEN

Bei den Eintrittspreisen auf den Veranstaltungsseiten handelt es sich in der Regel um den Eintritt für Erwachsene. Schüler und Studierende erhalten bei Vorlage ihres Schüler- oder Studentenausweises eine Ermäßigung von 5 Euro auf diesen Preis.

Eine Ausnahme bilden unsere Kinderkulturveranstaltungen, bei denen in der Regel ein Einheitspreis für alle Altersgruppen gilt. Dies ist bei der jeweiligen Veranstaltung entsprechend vermerkt.

Eine weitere Sonderregelung gilt für die Filmabende in der Stadtbibliothek. Dort zahlen Nichtmitglieder einen Eintrittspreis von 7 Euro; Bibliotheksmitglieder sowie Schüler und Studierende erhalten einen ermäßigten Eintritt für 5 Euro.

HINWEIS IN EIGENER SACHE

Für alle Kinder- und Jugendkulturveranstaltungen gilt: Bei Veranstaltungen mit Minderjährigen übernimmt das Kulturamt/die Stadtbibliothek keine Betreuung bzw. Aufsicht im Sinne vom §832 Abs. 2 BGB. Sie haften nur im Rahmen der gesetzlichen Vorschriften.

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Programm- und Besetzungsänderungen sowie Veranstaltungsabsagen bleiben vorbehalten. Aktuelle Informationen und eventuelle Änderungen veröffentlicht das Kulturamt über die Presse sowie im Online-Veranstaltungskalender der Stadt Waldshut-Tiengen unter www.waldshut-tiengen.de.

Das Kultur-Abo Kultur erleben & dabei sparen

Genießen Sie die ganze Vielfalt des Kulturprogramms und stellen Sie sich Ihr ganz persönliches Kultur-Abo zusammen. Ob Klassik, Theater, Kabarett, Konzert, Lesung oder vieles mehr – Sie wählen Ihre Lieblingsveranstaltungen ganz flexibel aus und profitieren gleichzeitig von einem attraktiven Treuerabatt.

Kultur-Abo 3

Sie wählen **3 Veranstaltungen** aus dem gesamten Kulturprogramm und profitieren von **10 % Treuerabatt**.

Kultur-Abo 5

Sie wählen **5 Veranstaltungen** aus dem gesamten Kulturprogramm und profitieren von **15 % Treuerabatt**.

Kultur-Abo 7

Sie wählen **7 Veranstaltungen** aus dem gesamten Kulturprogramm und profitieren von **20 % Treuerabatt**.

Je mehr Kultur Sie genießen, desto mehr sparen Sie – ganz ohne feste Reihen oder Verpflichtungen!

Ihr Kultur-Abo erhalten Sie:

- in der Tourist-Information Waldshut (Tel. 07751 833-200)
- in der Buchhandlung Kögel in Tiengen (Tel. 07741 7670)

Entdecken Sie neue Künstlerinnen und Künstler, erleben Sie unvergessliche Abende und gestalten Sie Ihr persönliches Kulturprogramm ganz nach Ihren Interessen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



TAG DES OFFENEN DENKMALS / Stadtführung

Sonntag, 13. September 2026, 15:30 Uhr
Treffpunkt: Kirchplatz Kath. Kirche Tiengen, Teilnahme kostenlos

KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Samstag, 19. September 2026, 17 Uhr
Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, Eintritt frei

NetzWERKE in Tiengen

Von Wehrtürmen und Glaubensankern



Denkmale sind die sichtbaren Zeugnisse unserer Vergangenheit. Zum Tag des offenen Denkmals 2026 rücken wir die „Infrastruktur der Geschichte“ in den Mittelpunkt. In Tiengen wird dieses Thema besonders am Storchenturm und der katholischen Pfarrkirche greifbar.

Während der Storchenturm als Teil der Stadtbefestigung ein unverzichtbares Element der historischen Verteidigungsanlagen war, bildet die barocke Pfarrkirche bis heute ein architektonisches und gesellschaftliches Zentrum mit Ausstrahlung weit über die Stadtgrenzen hinaus.

Folgen Sie unserem Stadtführer Ronald Landwehr auf einem Spaziergang und erfahren Sie spannende Fakten, lauschen Sie Anekdoten und erleben Sie die Tiengener Altstadt als das, was sie ist: ein lebendiges Ensemble aus Architektur, Geschichte und Leben.

Vorherige Anmeldung bei der Tourist-Information in Waldshut:

Tel.: 07751 833-200; E-Mail: tourist-info@waldshut-tiengen.de

Der Tag des offenen Denkmals® wird bundesweit koordiniert durch die Deutsche Stiftung Denkmalschutz.

Kunstpreis 2026 der Bräunlich-Bieser-Stiftung

Ilse Werner Annäherung und Verdichtung



Die Verleihung des Kunstpreises 2026 der Bräunlich-Bieser-Stiftung ist zugleich die Eröffnung einer Ausstellung, die einen repräsentativen Querschnitt durch das Werk der Malerin und Zeichnerin Ilse Werner zeigt. Zu sehen sind frühe und aktuelle Arbeiten, die Bandbreite reicht von Landschaften und Gefäßbildern bis zu ihren eindrucksvollen Porträts jüdischer Frauen und Werken aus der Sulamith-Reihe.

Ilse Werners Bilder erschließen sich nicht auf den ersten Blick. In einem geduldigen Prozess der Annäherung entstehen Arbeiten von großer stiller Intensität, die weniger das Sichtbare als die innere Wirklichkeit ihrer Motive in den Mittelpunkt rücken. Erinnerung, Atmosphäre und Präsenz verdichten sich zu einer unverwechselbaren Bildsprache, die weit über das Gegenständliche hinausweist.

Die Ausstellung lädt dazu ein, einer Künstlerin zu begegnen, deren Werk durch Genauigkeit des Sehens, innere Wahrhaftigkeit und außergewöhnliche Konsequenz geprägt ist, und die damit weit über die Region hinaus Anerkennung gefunden hat.

Beginn des Festaktes: 17 Uhr, bei gutem Wetter findet die Preisverleihung im Schlossgarten statt.

Ausstellungsdauer:

So, 20. September – So, 18. Oktober 2026,
jeweils Mi + Sa: 15-18 Uhr, So: 11-17 Uhr



Spurensuche in der NSDAP-Mitgliederkartei

Waren Opa und Oma Nazis?



Die Veröffentlichung der NSDAP-Mitgliederkartei durch das US-amerikanische Nationalarchiv hat Mitte 2026 international für viel Wirbel gesorgt und in Deutschland einerseits Debatten, andererseits ein enormes Forschungsinteresse ausgelöst. Viele Menschen gingen online auf die Suche nach ihren Familienangehörigen, wurde doch bis dato im eigenen Haus häufig über das Thema geschwiegen.

Eine Onlinesuche in Archivbeständen ist jedoch nicht immer einfach. Daher bietet das Stadtarchiv Waldshut-Tiengen als kleine Hilfestellung eine Einführung in das Thema Personenrecherche zur NS-Zeit an. Nicht nur die (tatsächlich oft wenig aussagekräftigen) Digitalisate der Mitgliederkartei werden ein Thema sein, sondern auch andere Quellen, die beispielsweise hier vor Ort im Stadtarchiv und sonstigen Archiven eingesehen werden können, um ein vollständigeres Bild zu bekommen.

Krimilesung in der Stadtgärtnerei

Unter Kommissaren Fiktion trifft Realität



Autor **Peter Jakob** und Kommissar **Peter Metzdorf** ermitteln. Jakob liest aus seinen Krimis, in den Gesprächsrunden werden Fragen rund um das Krimischreiben und die reale Polizeiarbeit behandelt und gegenübergestellt. Wie echte Polizeiarbeit aussieht, weiß Hauptkommissar Metzdorf aus langjähriger Erfahrung.

Die Gäste dürfen gespannt lauschen, miträtseln und fragen, was sie schon immer mal wissen wollten: Ist das Pflaster ihrer Heimatstadt gefährlich? Wie hoch ist die Aufklärungsrate bei Mordfällen? Sind fiktive Krimis realistisch? Und wie läuft die Polizeiarbeit bei einem wirklichen Mordfall ab?

Gekonnt, pointiert und unterhaltsam gestalten sich die Leseabende mit dem Duo Jakob-Metzdorf. Freuen Sie sich auf eine kurzweilige und spannende Begegnung, bei der Fiktion und Realität aufeinandertreffen.



KONZERT / Zeitgenössische Improvisation

Samstag, 26. September 2026, 20 Uhr
Stadtgärtnerei Waldshut, VVK 19 € / AK 23 €

Stimme und Instrumente: Rollentausch im Gewächshaus

Appui du Vent



Das deutsch-französische Trio vereint drei experimentierfreudige, lyrische einander verwandte Stimmen, die oft ihre jeweiligen Rollen vertauschen: Die Stimme wird Instrument, Kontrabass und Saxophon „vokalisieren“, werden Stimmlaut, werden Sprache. So erschaffen sie im Zusammenspiel mit ihren klanglichen Besonderheiten, Farben und Rhythmen eine orchestrale Musik.

Géraldine Keller ist eine erfahrene Interpretin zeitgenössischer Musik (sowohl Jazz als auch Klassik), **Michel Doneda** ist ein Entdecker physischer und künstlerischer Welten und sammelte mannigfaltige Erfahrungen in Afrika, Japan, USA und Australien. **Alexander Frangenheim** ist ein Virtuose am Kontrabass und ein langjähriger Organisator von Festivals und Aufführungen verschiedenster Art.

Der rote Faden, der sich durch ihre drei Werdegänge zieht, ist das Eintauchen in die Welt sowie die Achtsamkeit für den gegenwärtigen Augenblick. Form und Lebendigkeit sind das Prägende in ihrer Musik.

Géraldine Keller, Stimme
Michel Doneda, Sopran- und Sopranino-Saxophon
Alexander Frangenheim, Kontrabass

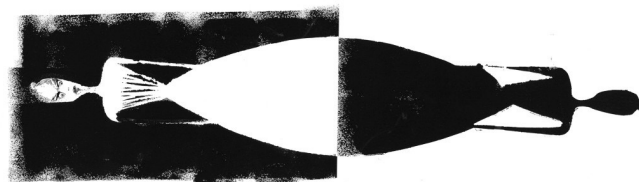


SCHAUSPIEL

Freitag, 2. Oktober 2026, 20 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Ein Monolog über die Wut und Wahrheit, Frau zu sein

Elisabeth



Hier spricht Elisabeth, nicht „Sissi“! Die Kaiserin zeigt sich von einer Seite, die überrascht: selbstkritisch, nachdenklich, wütend! Sie blickt auf die Brüche ihres Lebens zurück – auf Verheiratung, Gebärpflicht, Schönheitskult und ihren Kampf um Selbstbestimmung. Dabei stellt sie sich auch der eigenen Rolle und ihren Privilegien: „Sich nicht für Politik zu interessieren, ist ein Privileg“, erkennt Elisabeth. Denn sie konnte reisen, wohin sie wollte, sich zurückziehen, wann sie wollte, und ihren außergewöhnlichen Reichtum genießen.

Doch am Ende führt sie ihr Weg zu einer Erkenntnis, die weit über ihre Zeit hinausweist: Freiheit lässt sich nicht allein besitzen. Eine Frau ist erst dann wirklich frei, wenn alle Frauen frei sind.

Ein eindringlicher Theaterabend über Macht und Ohnmacht, Verantwortung und Emanzipation, Fragestellungen, die bis heute nichts von ihrer Aktualität verloren haben. Mit ihrem mitreißenden Monolog schlägt Mareike Fallwickl die Brücke von der ersten Frauenbewegung zum Feminismus der Gegenwart.

Produktion: Landestheater Tübingen
Mit: Robi Tissli Graf
Regie: Annette Müller
Bühne & Kostüme: Oliver Kostecka
Dramaturgie: Tom Gipfel / Ann-Kathrin Pfahler



SCHAUSPIEL

Samstag, 10. Oktober 2026, 19 Uhr
Stadtscheuer Waldshut, VVK 20 € / AK 24 €

Ein Figuren-Theatersolo über die private Seite
des Dichterfürsten

Frau Goethe



Goethe kennt jeder. Aber wer war Christiane Vulpius? Die Liebe zwischen dem berühmtesten Dichter Deutschlands und einer jungen Fabrikarbeiterin sorgt am Weimarer Hof für Empörung. Doch Johann Wolfgang von Goethe und Christiane Vulpius trotzen allen Konventionen und schreiben ihre ganz eigene Liebesgeschichte.

In seinem Figuren-Theatersolo schlüpft **Michael Schwyter** in die Rolle von Goethes Hausdiener Ludwig Geist und erweckt gemeinsam mit zwei lebensgroßen Klappmaufiguren das außergewöhnliche Paar zum Leben. Grundlage des Stücks ist der Briefwechsel zwischen Goethe und Christiane Vulpius, der ihre Liebesgeschichte lebendig werden lässt.

Ein poetischer und berührender Theaterabend über Liebe, Mut und die Menschen hinter den großen Namen.



KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Sonntag, 11. Oktober 2026, 11 Uhr
Artothek Waldshut, Eintritt frei

Die Darstellung des Weiblichen in der Kunst

„Die Frau“ existiert nicht



„La femme n'existe pas“ – Mit diesen Worten brachte der Psychoanalytiker Jacques Lacan zum Ausdruck, dass es keine universelle, essenzielle Definition oder kein „absolutes Weibliches“ gibt. Lacan zufolge existieren zwar Frauen als konkrete Individuen, doch die allumfassende Kategorie „die Frau“ ist eine Illusion – ein Konstrukt des männlichen Begehrens und der Sprache.

Diese Ausstellung widmet sich den vielfältigen Facetten des Weiblichen in der Kunst. Sie untersucht die unterschiedlichen Vorstellungen, Zuschreibungen und künstlerischen Darstellungen von Weiblichkeit und lädt dazu ein, diese im Spannungsfeld von Geschichte, Gesellschaft und Kultur neu zu betrachten und kritisch zu hinterfragen.

Die Artothek ist am Tag der Vernissage bereits ab 10 Uhr geöffnet.

Ausstellungsdauer:

So, 11. Oktober – So, 8. November 2026
jeweils Di: 10 – 12 Uhr, Sa: 15 – 18 Uhr, So: 11 – 15 Uhr

Französischer Filmabend in der Stadtbibliothek

Madame Mills, une voisine si parfaite (OmU)



Hélènes eintöniges Leben als Herausgeberin kitschiger Liebesromane gerät plötzlich in Bewegung, als die exzentrische Amerikanerin Mrs. Mills in das Appartement neben ihr einzieht. Schnell freunden sich die beiden ungleichen Frauen an. Mrs. Mills wird sogar zum neuen Werbegesicht von Hélènes Verlag – mit großem Erfolg. Doch sie verfolgt eigentlich einen ganz anderen Plan... Ein turbulentes Abenteuer mit überraschenden Geheimnissen, einer Prise Täuschung und einer außergewöhnlichen Freundschaft beginnt.

Komödie, Frankreich 2019

Regie: Sophie Marceau

Mit: Pierre Richard, Sophie Marceau

Sprache: Französisch mit deutschen Untertiteln

Altersfreigabe: ohne Altersbeschränkung



Buch auf, Welt auf

Nina Blazon Der Drache aus dem blauen Ei



Ein Osterei im Winter? Als Anja ein blaues Ei im Schnee entdeckt, schlüpft daraus kein Küken, sondern der kleine Drache Lavundel. Doch Lavundel ist anders als andere Drachen: Er liebt Lavendelmilch, badet gerne im warmen Nudelwasser und sorgt für jede Menge überraschende Abenteuer.

Nina Blazon zählt zu den bekanntesten deutschen Fantasy-Autorinnen. In ihrer Lesung lässt sie die Geschichte von Anja und dem kleinen Drachen lebendig werden.

Hinweis: Diese Veranstaltung ist ein spezielles Angebot für Schulklassen/ Schülergruppen der Klassenstufen 1 und 2. Bitte machen Sie die Lehrpersonen Ihrer Kinder frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern hat eine Begleitperson freien Eintritt.

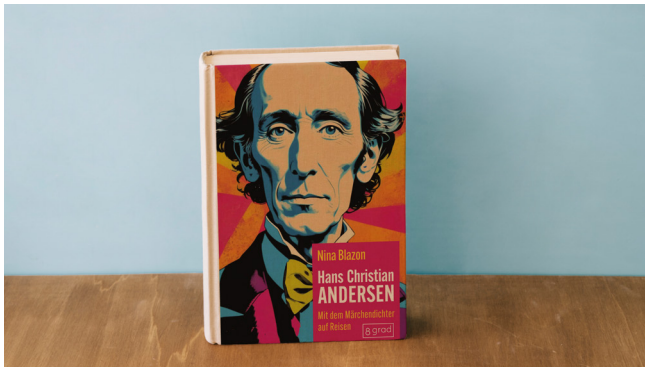
Anmeldung erforderlich: Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

*Die Lesung findet im Rahmen des landesweiten Literatur- und Lese-Fests **Frederick-Tag 2026** statt.*

Mit freundlicher Unterstützung durch die Dr.-Inge-Freytag-Stiftung

Donnerstag, 15. Oktober 2026, 11:30 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 6 € (Einheitspreis)

Buch auf, Welt auf
Nina Blazon
Hans Christian Andersen
trifft Fantasy



Hans Christian Andersen neu entdecken! Wie wurde aus dem Sohn eines armen Flickschusters einer der berühmtesten Märchendichter der Welt? Mit nur 14 Jahren verlässt Hans Christian Andersen seine Familie und macht sich allein auf den Weg nach Kopenhagen – ein mutiger Schritt, der sich später in Märchen wie Das hässliche Entlein, Die Schneekönigin und Die kleine Meerjungfrau widerspiegelt.

Nina Blazon nimmt ihr Publikum mit auf eine Reise in das Leben Hans Christian Andersens und zeigt, wie seine Märchen bis heute Literatur, Film und Popkultur prägen – von Disneys Arielles bis Die Eiskönigin.

Hinweis: Diese Veranstaltung ist ein spezielles Angebot für Schulklassen/Schülergruppen. Sie kann sowohl auf die Klassenstufen 5-8 als auch an die Oberstufe angepasst werden. Bitte machen Sie die Lehrpersonen Ihrer Kinder frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern/Jugendlichen hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung erforderlich: Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

Die Lesung findet im Rahmen des landesweiten Literatur- und Lese-Fests Frederick-Tag 2026 statt.

Mit freundlicher Unterstützung durch die Dr.-Inge-Freytag-Stiftung

Freitag, 16. Oktober 2026, 10 Uhr (D), 15 Uhr (IT)
Stadtbibliothek Waldshut, 6 € (Einheitspreis)

San Francesco il linguaggio del creato
Franziskus
Die Sprache der Schöpfung



800 Jahre nach der Entstehung des Sonnengesangs des heiligen Franziskus von Assisi begeistert seine Botschaft noch immer und ist heute aktueller denn je. Der interkulturelle Workshop lädt Kinder, Familien und Schulklassen ein, diesen bedeutenden Text der italienischen Literatur durch Kunst, Musik und Kreativität neu zu entdecken. In szenischen Lesungen, kreativen Aufgaben sowie mit Videos, Musik und Illustrationen wird seine Botschaft lebendig vermittelt.

Das Projekt umfasst zwei Veranstaltungen: vormittags auf Deutsch für Grundschulkinder, nachmittags auf Italienisch für Kinder von 4 bis 9 Jahren und Familien mit italienisch-deutschem Hintergrund.

Hinweis zur Vormittagsveranstaltung: Bitte informieren Sie die Lehrkräfte Ihrer Grundschulkinder frühzeitig. Pro 10 Kindern hat eine Begleitperson freien Eintritt. **Anmeldung erforderlich:** Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

Avviso per l'evento del pomeriggio: Il laboratorio in lingua italiana è aperto al pubblico. Tuttavia, per agevolare l'organizzazione, vi chiediamo gentilmente di iscrivervi in anticipo. Iscrizione: Tel.: 07751 833-187; E-mail: kultur@waldshut-tiengen.de

Eine Veranstaltung in Kooperation mit Vivace Freiburg e.V.



SCHAUSPIEL

Freitag, 23. Oktober 2026, 20 Uhr
Stadtscheuer Waldshut, VVK 20 € / AK 24 €

Wenn Theater sich selbst hinterfragt

Event



Ein Mann betritt die Bühne – und plötzlich steht alles infrage: Wer ist hier eigentlich Zuschauer? Was macht einen Schauspieler aus? Und was genau ist Theater? Mit feinem Humor und überraschender Leichtigkeit nimmt John Clancys „Event“ sein Publikum mit auf eine ebenso unterhaltsame wie anregende Entdeckungsreise.

Ausgehend von einer scheinbar einfachen Situation entfaltet sich ein kluges Spiel mit unseren Erwartungen. Dabei entsteht Theater live vor den Augen des Publikums – humorvoll, nachdenklich und immer wieder überraschend. „Event“ hinterfragt die Regeln des Theaters und zeigt zugleich, warum gerade diese besondere Begegnung zwischen Bühne und Publikum so faszinierend ist.

Ein außergewöhnlicher Theaterabend, der zum Lachen, Staunen und Nachdenken einlädt, und die Frage stellt, was Theater eigentlich ist.

Produktion: Landestheater Tübingen

Theater-Solo von: John Clancy

Mit: Martin Bringmann

Regie: Thorsten Weckherlin



26. GITARRENFESTIVAL AKKORDE AM HOCHRHEIN

Sonntag, 25. Oktober 2026, 19 Uhr
Schlosskeller Tiengen, VVK 19 € / AK 23 €

Modern Fingerstyle & Songwriting mit Tiefe

Sophie Chassée



Sophie Chassée – auch als Bassistin der Band AnnenMayKantereit bekannt – zählt zu den spannendsten Stimmen der europäischen Fingerstyle-Szene. Mit beeindruckender Technik, feinem Gespür für Melodien und warmer Bühnenpräsenz begeistert sie längst weit über die Gitarrenwelt hinaus. Sie stand bereits mit Größen wie Jon Gomm, Joscho Stephan und Mike Dawes auf der Bühne und verbindet virtuoses Akustikgitarrenspiel mit berührendem Songwriting.

Auf ihrem aktuellen Album „Elyra/Solune“ vereint sie Modern Fingerstyle, Indie-Folk und Singer-Songwriter-Elemente zu einem persönlichen, atmosphärischen Klangbild. Ihre Songs erzählen von Liebe und Verlust, Neuanfängen, Rückschlägen und Hoffnung – ehrlich, nahbar und voller emotionaler Tiefe. Ein Abend für alle, die handgemachte Musik, virtuose Gitarrenkunst und authentische Komposition schätzen.



Buch auf, Welt auf

Bärbel Oftring Tatort Natur



Bärbel Oftring nimmt die Kinder auf eine spannende Entdeckungsreise in die faszinierende Welt der Tiere. Aus ihrem Buch erzählt sie von ungewöhnlichen Naturgeschichten rund um Überleben, Tarnung, Jagd und clevere Strategien. Besonders beeindruckend ist die Geschichte des Chamäleons, das mit seiner blitzschnellen Zunge eine ahnungslose Heuschrecke fängt.

Mit viel Wissen, Humor und Spannung zeigt Bärbel Oftring, dass die Natur ihre eigenen „Krimis“ schreibt. Die Kinder erfahren viele erstaunliche Fakten über verschiedene Tierarten und erhalten einen spannenden Einblick in die Geheimnisse der Natur. Die Lesung verbindet Unterhaltung und Wissen und weckt die Neugier, die Tierwelt genauer zu entdecken.

Hinweis: Diese Veranstaltung ist ein spezielles Angebot für Schulklassen/Schülergruppen der Klassenstufen 2 – 4. Bitte machen Sie die Lehrpersonen Ihrer Kinder frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern/Jugendlichen hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung erforderlich: Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

Buch auf, Welt auf

Bärbel Oftring Voll eklig!



Ekelige Dinge faszinieren Kinder: Grässliche Kakerlaken flitzen blitzschnell über den Boden und verschwinden im Dunkeln. Spucke begleitet uns jeden Tag – und doch denken wir kaum darüber nach. Von A wie Aas bis Z wie Zecke stellt Bärbel Oftring Dinge vor, die auf den ersten Blick einfach nur eklig wirken. Spannende Fakten, verblüffende Rekorde, Forscheraufgaben, Mitmachquiz und Ekel-Experimente zeigen, warum es sich lohnt, genauer hinzusehen.

Bärbel Oftring liest aus ihrem Sachbuch und lädt Kinder dazu ein, die Welt der vermeintlich ekeligen Dinge mit Neugier zu entdecken. Eine unterhaltsame Lesung voller überraschender Fakten, Mitmachaktionen und Aha-Momente!

Bärbel Oftring studierte Biologie und veröffentlichte seit 1993 über 140 Sachbücher für Kinder und Erwachsene. Mit ihren Lesungen begeistert sie Kinder für Natur und Wissenschaft.

Hinweis: Diese Veranstaltung ist ein spezielles Angebot für Schulklassen/Schülergruppen der Klassenstufen 5 und 6. Bitte machen Sie die Lehrpersonen Ihrer Kinder frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern/Jugendlichen hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung erforderlich: Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

GESELLSCHAFT & WISSEN

Samstag, 7. November 2026, 10 – 12:30 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, Teilnahme kostenlos

Tipps, Anregungen & Unterstützung rund ums Stricken

AWO Strickcafé Kreativnadel



Sie möchten Stricken lernen, benötigen Unterstützung bei Ihrem aktuellen Strickprojekt oder haben Fragen rund ums Stricken? Dann sind Sie bei uns genau richtig! Die erfahrenen Teilnehmerinnen des AWO Strickcafés Kreativnadel stehen Ihnen mit Rat und Tat zur Seite.

Das erwartet Sie:

- Unterstützung für Anfänger und Fortgeschrittene
- Gemeinsames Stricken in entspannter Atmosphäre
- Gelegenheit, ein kleines Projekt, z. B. ein Spültuch oder einen Topflappen, zu beginnen

Bitte mitbringen:

Wolle und Stricknadeln.
Wer keine eigenen Materialien hat, kann diese an diesem Tag über das AWO-Strickcafé für 5 Euro erhalten.

Hinweis: Die Veranstaltung ist öffentlich. Wenn Sie aber auf Nummer sicher gehen wollen, teilnehmen zu können, melden Sie sich bitte im Vorfeld an unter der E-Mail-Adresse bibliothek-wt@waldshut-tiengen.de oder per Telefon: 07751 833-234.

KONZERT / Jazz über den Dächern

Samstag, 7. November 2026, 20 Uhr
Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, VVK 25 € / AK 29 €

Jazz von Format. Hautnah.

Nora Benamara Quartett Amnesia



Die Musik von Nora Benamara entführt auf eine vielschichtige, intime Reise, in der Jazz, klassische Moderne, Avantgarde-Pop und feine arabische Klangfarben verschmelzen. Getragen von ihrem facettenreichen Gesang und der Energie ihrer Band entstehen Songs aus dem Debütalbum **Amnesia**, die zugleich experimentell und überraschend zugänglich sind.

Poetische englische und französische Texte erzählen von Sehnsucht nach Heimat, mystischer Naturverbundenheit und utopischen Träumen.

Das Leipziger Ensemble um die deutsch-französische Sängerin **Nora Benamara** besteht aus **Robbi Nakayama** (Klavier), **Lorenz Heigenhuber** (Kontrabass) und **André van der Heide** (Schlagzeug) – vier herausragende Newcomer der deutschen Jazzszene.

„Sinnlich, emotional und mit spürbarer Freude ... phantastisch!“
Hören und Fühlen

Nachholtermin für das im Januar 2026 ausgefallene Konzert.



KINDERKULTUR / Kindertheater

Sonntag, 8. November 2026, 15 Uhr (öffentlich)
Schlosskeller Tiengen, 6 € (Einheitspreis)

Ein Stück gegen die Angst im Dunkeln

Dunkel



Die Nacht kann unheimlich sein... und voller Wunder. Wenn das Licht erlischt, erwachen Schatten zum Leben, vertraute Geräusche klingen plötzlich fremd und die Fantasie erzählt ihre eigenen Geschichten.

Mit Licht, Schatten und Taschenlampen entfaltet sich eine poetische Reise durch die Nacht. Das Theaterstück erzählt einfühlsam von der Angst vor dem Dunkeln und davon, wie Fantasie, Neugier und Mut das Unbekannte verwandeln können. So wird die Nacht zu einem Ort voller Überraschungen und Entdeckungen.

Ein atmosphärisches Theatererlebnis, das Kinder ermutigt, der Dunkelheit mit offenen Augen zu begegnen, und sie einlädt, das vermeintlich Unheimliche als Ort voller Geschichten und Möglichkeiten zu entdecken.

Landestheater Tübingen | Dauer: ca. 40 Min.

Hinweis: Am Montag, 9. November 2026, 10 Uhr, bieten wir eine weitere Aufführung speziell für Kindergartengruppen an, die nur bei ausreichenden Anmeldezahlen stattfindet. Bitte machen Sie die Leitung bzw. die pädagogischen Fachkräfte im Kindergarten Ihres Kindes frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung bis spätestens 6. Oktober erforderlich: Tel: 07751 833-187;
E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de



ERINNERUNGSKULTUR

Montag, 9. November 2026, 19 Uhr
Platz vor der ehemaligen Synagoge Tiengen

Gegen das Vergessen

Gedenken an die Reichspogromnacht



Die Reichspogromnacht vom 9. auf den 10. November 1938 markierte einen entscheidenden Wendepunkt in der Verfolgung der jüdischen Bevölkerung im nationalsozialistischen Deutschland. Auch in Tiengen ereignete sich in dieser Nacht ein Verbrechen: Eine Gruppe von Männern verwüstete die Synagoge in der Fahrgasse, zerstörte mit Äxten den achtermigen Leuchter, den Toraschrein und die Einrichtung des Gotteshauses. Anschließend richtete sich die Gewalt gegen den jüdischen Friedhof, wo Grabsteine beschädigt und geschändet wurden.

Zur Erinnerung an die Opfer der Reichspogromnacht lädt die Stadt Waldshut-Tiengen gemeinsam mit dem Freundeskreis Jüdisches Leben in Waldshut-Tiengen e.V. sowie den katholischen und evangelischen Kirchengemeinden zum jährlichen Gedenken ein.

Die Gedenkfeier soll nicht nur an die Zerstörung der Synagoge und das Leid der jüdischen Gemeinde in Tiengen erinnern, sondern auch ein Zeichen gegen Antisemitismus, Ausgrenzung und Hass setzen. Erinnerung und Verantwortung bleiben wichtige Aufgaben unserer heutigen Gesellschaft.

LITERATUR & POESIE / Film

Dienstag, 10. November 2026, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Filmabend in der Stadtbibliothek

Das Weihnachts-Chalet



Grace (Erica Durance) liebt Weihnachten. Ihr erstes Fest nach der aufreibenden Scheidung will sie mit ihrer Mutter und ihrer Tochter in einem wunderschönen Chalet im idyllisch schneebedeckten Vermont verbringen. Vor allem ihrer Tochter, die ihr die Schuld an der Trennung gibt, möchte sie wieder näherkommen. Doch das Chalet wurde versehentlich doppelt gebucht.

Der andere Mieter ist Jack (Robin Dunne), ein erfolgreicher Liebesromanautor, der mit Weihnachten wenig anfangen kann. Da es im Ort keine anderen Hotels gibt und schlechtes Wetter aufzieht, müssen sich Jack und Grace notgedrungen zusammenraufen – und entdecken gemeinsam mehr als nur festliche Gefühle.

Kanada, 2019

Regie: Jennifer Gibson

Sprache: Deutsch

Altersfreigabe: ohne Altersbeschränkung



KLASSIK

Donnerstag, 12. November 2026, 19 Uhr
Schlosskeller Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Das Beste aus 30 Jahren

Ariana Burstein & Roberto Legnani



Ariana Burstein (Cello) und Roberto Legnani (Gitarre) präsentieren Höhepunkte ihres gemeinsamen musikalischen Weges mit neuen Akzenten.

Das Programm spannt einen weiten Bogen durch die Musikgeschichte: von barocker Klarheit über spanisch und orientalisches geprägte Klangwelten bis hin zu zeitgenössischen Ausdrucksformen. Werke von Turlough O'Carolan, Isaac Albéniz, Vittorio Monti und Manuel de Falla stehen neben Eigenkompositionen von Roberto Legnani, die sich durch melodische Tiefe, rhythmische Vielfalt und eine unverwechselbare Handschrift auszeichnen.

Einen besonderen Stellenwert nimmt Legnanis „Bamidbar“ (In der Wüste) ein. Ursprünglich als Orchesterzyklus im Rahmen eines Projekts des Deutschen Musikrats entstanden, wurde das Werk für Cello und Gitarre neu gestaltet. In neun musikalischen Stationen entfaltet sich eine eindrucksvolle Folge voller Kontraste und Ausdruckskraft.

Die seltene Kombination von Cello und Gitarre verleiht dem Programm eine besondere Klangfarbe – zwischen lyrischer Innigkeit und virtuoser Brillanz.

Dieses Konzert ist im KlassikPur-Pass enthalten:

Fünf Klassikkonzerte der Saison 2026/27 zum Preis von 99 €
(Schüler & Studierende: 77 €).



Maler des Lichts und der Farbe

Tizian vorgestellt von Dr. Guido Giovannini



Tizian Vecellio (1488–1576) war der bedeutendste venezianische Maler der Renaissance. Als herausragender Porträtist fing er nicht nur den Charakter der dargestellten Personen ein, sondern auch den Geist des Venedigs des 16. Jahrhunderts. Mit seinem meisterhaften Spiel von Licht und Farbe verlieh er Menschen, Natur und Dingen eine unverwechselbare Lebendigkeit. Erleben Sie mit Guido Giovannini die faszinierende Welt Tizians und entdecken Sie Leben und Werk des großen Renaissancekünstlers.

Der Vortrag wird in italienisch-deutscher Sprache gehalten. (Lassen Sie sich einfach überraschen!)

Tiziano - Il pittore della luce e del colore

Tiziano Vecellio (1488–1576) fu il più importante pittore veneziano del Rinascimento. Straordinario ritrattista, seppe cogliere non solo il carattere delle persone ritratte, ma anche lo spirito della Venezia del XVI secolo. Con il suo magistrale gioco di luce e colore diede a persone, natura e oggetti un'inconfondibile vitalità. Scoprite con Guido Giovannini l'affascinante mondo di Tiziano e il percorso della sua vita e della sua opera, tra i più grandi protagonisti del Rinascimento.

La conferenza si terrà in italiano e tedesco. (Lasciatevi sorprendere!)

*Eine Kooperation von Kulturstadt und Dante Alighieri Gesellschaft
Freiburg e. V.*



**Auf den Spuren der symphonischen Dichtung
von Friedrich Smetana**

Marko Simsa Die Moldau



„**Die Moldau**“ ist das bekannteste Werk des tschechischen Komponisten Friedrich Smetana (1824–1884). Die berühmte symphonische Dichtung ist Teil seines sechsteiligen Zyklus Mein Vaterland, mit dem er seiner Heimat Böhmen ein musikalisches Denkmal setzte.

Gemeinsam mit Marko Simsa folgt das junge Publikum dem Lauf der Moldau und entdeckt die Geschichten, die Friedrich Smetana in seiner Musik erzählt. Anhand seines musikalischen Bilderbuchs Die Moldau und ausgewählter Hörbeispiele wird Schritt für Schritt erlebbar, wie der Komponist Landschaften, Menschen und Ereignisse in Klänge verwandelt hat.

Von den Quellen des Flusses bis nach Prag begleiten wir das Wasser auf seinem Weg und begegnen dabei Feen, stolzen Burgen und Rittern. Wir lauschen ländlicher Hochzeitsmusik und Jagdgetöse, erleben aufbrausende Stromschnellen und genießen die ruhigen, sanften Klänge der Nacht. Ein Konzert, das Kinder und Erwachsene gleichermaßen in die Welt der Musik und der Fantasie entführt.

Über den Autor: Marko Simsa lebt in Wien und begeistert seit 40 Jahren junges Publikum mit klassischer Musik. Mit Konzerten, Büchern und CDs macht er Musik für Kinder lebendig und erlebbar.

Büchertisch: Buchhandlung Kögel



KLASSIK

Donnerstag, 3. Dezember 2026, 20 Uhr
Tanzsaal im Kornhaus Waldshut, VVK 24 € / AK 28 €

Winterklassik mit Trompetensolo

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim



Erleben Sie einen festlichen Winter-Konzertabend mit dem Südwestdeutschen Kammerorchester Pforzheim. Das renommierte Orchester spielt Meisterwerke aus Barock, Klassik und Romantik.

Als Solist ist der ungarische Trompeter **Martin Dajka** zu erleben, der mit seinem virtuosens und ausdrucksstarken Spiel besondere musikalische Höhepunkte setzt. Gemeinsam mit dem Orchester erwartet Sie ein abwechslungsreiches und klangvolles Musikerlebnis.

Programm

Robert Schumann – Ahnung (Fassung für Streichorchester)
Johann Sebastian Bach – Concerto D-Dur BWV 972 (nach RV 230)
Georg Philipp Telemann – Sonata D-Dur TWV Anh. 41
Antonín Dvořák – Serenade E-Dur op. 22 für Streichorchester

Dirigent: Georg Mais

Solist: Martin Dajka, Trompete

Dieses Konzert ist im KlassikPur-Pass enthalten:

Fünf Klassikkonzerte der Saison 2026/27 zum Preis von 99 €
(Schüler & Studierende: 77 €).

*Eine Veranstaltung der Südwestdeutschen Mozartgesellschaft e.V.
in Kooperation mit dem Kulturanst.*



KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Samstag, 5. Dezember 2026, 17 Uhr
Schlosskeller Tiengen, Eintritt frei

Arbeiten aus dem Nachlass

Ursi Spitznagel



Was bleibt von einem Künstlerleben? In Museen finden wir meist eine Auswahl der wichtigsten Arbeiten eines Gesamtwerks, verdichtet zu einem stimmigen Gesamtbild. Ein Nachlass hingegen zeigt auch die Umwege, Experimente und Suchbewegungen eines schöpferischen Lebens, es finden sich darin Skizzen, überraschende Einfälle und Werke, die nie ihren Platz gefunden haben.

Der Nachlass von Ursi Spitznagel eröffnet einen seltenen Blick auf einen solchen schöpferischen Kosmos. Über Jahrzehnte arbeitete die Waldshut-Tiengener Künstlerin mit großer Intensität, unermüdlicher Neugier und Schaffenswut. Aquarelle, Collagen, bemalte Objekte, Skulpturen und textile Arbeiten zeugen von einer Persönlichkeit, die sich nie auf eine Ausdrucksform beschränkte.

Die Ausstellung zeigt keine nach kunsthistorischen Maßstäben zusammengestellte Werkschau, sondern lädt dazu ein, einem Kunstinachlass in seiner ganzen Wucht und Vielfalt zu begegnen.

Bei dieser Verkaufsausstellung wird bewusst auf feste Preise verzichtet. Wer eine Arbeit erwerben möchte, bestimmt den Kaufpreis selbst. Der Erlös kommt vollständig einer gemeinnützigen Einrichtung zugute, die Kindern den Zugang zu Kunst und kreativem Gestalten ermöglicht.

Ausstellungsdauer:

Sa, 5. Dezember – So, 13. Dezember 2026
jeweils Mi + Sa: 15 – 18 Uhr, So: 11 – 17 Uhr

GESELLSCHAFT & WISSEN

Samstag, 5. Dezember 2026, 10 – 13 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut

Ein gemütliches Beisammensein

Adventshock



Adventliche Stimmung erleben! Von 10 Uhr bis 13 Uhr erwartet die Kinder ein buntes Programm voller Freude, Musik und Kreativität:

Sterne basteln (10:30 – 12:30 Uhr)

Kleine Hände, große Werke! Kinder gestalten Weihnachtssterne als Erinnerung oder Geschenk für die Liebsten.

Materialkosten 5,- €

Anmeldung: bibliothek-wt@waldshut-tiengen.de oder 07751 833-234

Musikschule singt Weihnachtslieder (10:30 – 10:45 Uhr)

Die Musikschule Waldshut-Tiengen sorgt unter der Leitung von Tamila Elksnit für festliche Stimmung.

Film: „Die kleine Zauberflöte“ (11 – 12 Uhr)

Zauberhaft-musikalische Geschichte für die ganze Familie ab 7 Jahren (Informationen zum Film finden Sie auf der nächsten Seite).

7 €, ermäßigt für Bibliotheksmitglieder & Kinder/Schüler/Studierende: 5 €

Mitsingen erwünscht! (12:30 – 13 Uhr)

Den Abschluss gestalten Jugendliche der Musikschule unter der Leitung von Tamila Elksnit mit weihnachtlichen Liedern – und alle dürfen kräftig mitsingen!

Den ganzen Vormittag: süßer Kinderpunsch für Groß und Klein.

KINDERKULTUR / Film

Samstag, 5. Dezember 2026, 11 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Kinderfilm in der Stadtbibliothek

Die kleine Zauberflöte



Im Rahmen des Adventshocks wird der zeitlose Kinderfilm **Die kleine Zauberflöte** gezeigt.

Die fantasievolle Zeichentrickversion von Mozarts berühmter Oper erweckt die bekannten Figuren mit eindrucksvollen Bildern und der einzigartigen Musik des Komponisten zum Leben. Prinz Tamino und sein Gefährte Papageno begeben sich auf eine abenteuerliche Reise in das Reich des Tages, um die schöne Pamina zu befreien. Mit Hilfe einer wundersamen Zauberflöte müssen sie zahlreiche Prüfungen bestehen, bevor sich am Ende Tamino und Pamina glücklich wiederfinden.

Kinderfilm/Animation, Deutschland 1998

Regie: Curt Linda

Dauer: 60 Min.

Sprache: Deutsch

Altersempfehlung: ab 7 Jahren



KONZERT

Montag, 28. Dezember 2026, 19 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Lieder von Aufbruch, Freiheit und Verwandlung

Magdalena Ganter Trio Transit



Einen Tag nach dem 125. Geburtstag Marlene Dietrichs präsentiert Magdalena Ganter mit ihrem Trio einen besonderen Konzertabend zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Das Programm verbindet Auszüge aus ihrem gefeierten Album „Transit“ mit ersten Einblicken in ihr brandneues Projekt „Marlene“ – einer musikalischen Hommage an die legendäre Filmikone, Antifaschistin und Vorkämpferin für Freiheit, Demokratie und Selbstbestimmung.

„Aus Anstand!“, antwortete Marlene Dietrich einst auf die Frage, warum sie Antifaschistin sei. Anlässlich ihres 125. Geburtstags setzt Magdalena Ganter dieser außergewöhnlichen Persönlichkeit ein musikalisches Denkmal. Sie vertont größtenteils unbekannte Gedichte der Widerstandsaktivistin und ergänzt sie mit eigenen Songs, inspiriert von Ikonen der Unabhängigkeitsbewegung.

Zwischen Jazz, Chanson Noir und Soul entfaltet sich ein ebenso eigenständiger wie zeitgenössischer Sound. So begegnen sich in diesem Konzert Dietrichs Texte, Ganterers unverwechselbare Handschrift und die Frage, welche Haltung Kunst heute einnehmen kann.

Magdalena Ganter, Gesang
Chris Kube, Klavier
Sebastian König, Drums



KLEINKUNST / Kabarett

Dienstag, 29. Dezember 2026, 19 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Der satirische
Jahresrückblick 2026

Holger Paetz



365 Tage voller Ereignisse – das vergangene Jahr hat einmal mehr gezeigt, wie viel in einem Jahr geschehen kann. Holger Paetz hat die „Highlights“ des Jahres zusammengetragen und bringt sie in seiner Rückblick-Show auf die Bühne. Mit feinsinnigem schwarzem Humor blickt er auf die vergangenen zwölf Monate zurück: eine kabarettistische Berg- und Talfahrt durch das Jahr 2026.

Der gebürtige Münchner ist Kabarettist und wird oft als „sprachvirtuoser Kabarett-Literat“ bezeichnet. Als „Buster Keaton des Wortes“ textet er haarspalterisch abstrus, spielt mit bildreichen Formulierungen und unterlegt das Ganze mit einer misanthropisch-melancholischen Grundstimmung. Seit 1977 steht Holger Paetz bundesweit als Kabarettist auf der Bühne und wurde im Laufe seiner Karriere mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Liedermacherpreis des Hessischen Rundfunks, dem Kabarettpreis der Landeshauptstadt München und dem Schwabinger Kunstpreis.

„In seinen Soloprogrammen bricht er die großen Themen auf den Alltag des normalen Bürgers herunter.“ Deutschlandfunk



KINDERKULTUR / Figurentheater

Samstag, 2. Januar 2027, 14:30 Uhr & 16 Uhr
Schlosskeller Tiengen, 9 € (Einheitspreis)

29. Tiengener Puppenspieltage

Freiburger Puppenbühne



ab 4 Jahren

Samstag, 02.01.2027, 14:30 & 16:00 Uhr
Kasper und das kleine Schlossgespenst

Auf Burg Eulenfels ereignen sich seltsame Dinge: Der Graf ist plötzlich arm geworden und befürchtet, das Schloss verkaufen zu müssen. Nicht nur er und seine Tochter würden damit ihr Heim verlieren, auch die Wahrsagerin Ursula möchte bleiben, wo sie ist.

Deshalb verrät sie Kasper, dass es im Schloss eine verschwundene Schatztruhe gibt, die von einem Gespenst bewacht wird. Gemeinsam mit Bello und vielen Kindern macht sich Kasper auf die Suche.

Kaspertheater in klassischer Handpuppenspielweise, das humorvoll auf heutige Themen eingeht: Veruntreuung von Geldern durch Staatsdiener, plötzlich eintretende Armut oder die Furcht vor Unbekanntem. Wie wichtig, in solchen Momenten gute Freunde zu haben. Ein schaurig-schönes Abenteuer!

Dauer: jeweils ca. 45 Min.



14:30 Uhr

16:00 Uhr

KINDERKULTUR / Figurentheater

Sonntag, 3. Januar 2027, 11 Uhr & 16 Uhr
Schlosskeller Tiengen, 9 € (Einheitspreis)

29. Tiengener Puppenspieltage

Freiburger Puppenbühne



ab 4 Jahren

Sonntag, 03.01.2027, 11 Uhr
Viel Dreck bei Hexe Klapperzahn

Hexe Klapperzahn liebt Süßigkeiten, Cola und Bonbons. Als Seppel sein ganzes Taschengeld für Süßigkeiten ausgibt, nutzt die Hexe eine günstige Gelegenheit und stiehlt seine Einkäufe. Die Kinder lassen sich nicht von Hexe Klapperzahn verführen, die behauptet, Zähneputzen sei überflüssig. Stattdessen geben sie Tipps zum richtigen Zähneputzen und erinnern Kasper und Seppel an den nächsten Zahnarzttermin. Spannend, lustig und spielerisch erzählt das Puppenspiel von Süßigkeitenkonsum, Zahnpflege, Gesundheit und einem Abenteuer unter Freunden.

Sonntag, 03.01.2027, 16 Uhr
Kasper und die gestohlene Kuckucksuhr

Omas Geburtstag naht, und Kasper hat von seinem ersparten Taschengeld eine echte Kuckucksuhr gekauft. Doch Räuber Rodewald stiehlt das Geschenk in einem günstigen Moment. Kasper und Seppel machen sich auf den Weg, um die Uhr zurückzuholen. Dabei müssen sie sich auch mit dem listigen Zaubermeister Tagolf auseinandersetzen, der im finsternen Wald wohnt. Mit frechem Gelächter steigt der glitzernde Zauberer aus der Tiefe empor und trägt dem Räuber einen bösen Plan vor...

Dauer: jeweils ca. 45 Min.



11:00 Uhr

16:00 Uhr

KLASSIK

Sonntag, 3. Januar 2027, 18 Uhr
Stadthalle Waldshut, VVK 19-29 € / AK 23-33 €

Ukrainische Philharmoniker Ivano-Frankivsk

Großes Neujahrskonzert nach Wiener Tradition



Mit einem festlichen Konzert rund um die Musik von **Johann Strauß** beginnt das Konzertjahr 2027 in der Stadthalle Waldshut. Die Philharmoniker Ivano-Frankivsk aus der gleichnamigen westukrainischen Universitätsstadt sind erstmals in Deutschland zu Gast und präsentieren ein schwungvolles Programm mit Wiener Klassik und beschwingten Melodien zum Jahresauftakt.

Am Dirigentenpult steht **Volodymyr Syvokhip**, der unserem Publikum bereits bestens bekannt ist. Als Solistin kehrt die Sopranistin **Anna Shumarina** nach Waldshut zurück und bereichert das Konzert mit ihrer ausdrucksstarken Stimme.

Freuen Sie sich auf einen stimmungsvollen Konzertabend, der den Zauber der Wiener Musiktradition aufleben lässt und einen festlichen Start ins neue Jahr verspricht.

Dieses Konzert ist im KlassikPur-Pass enthalten:

Fünf Klassikkonzerte der Saison 2026/27 zum Preis von 99 € (Schüler & Studierende: 77 €). Pass-Inhaber erhalten bei diesem Konzert Plätze der höheren Preiskategorie.

*Eine Veranstaltung der Südwestdeutschen Mozartgesellschaft e.V.
in Kooperation mit dem Kulturrat.*



KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Sonntag, 10. Januar 2027, 11 Uhr
Artothek Waldshut, Eintritt frei

Kunst zwischen Ordnung und Unsicherheit

Alles senkrecht!?



In einer Zeit, in der Stabilität fehlt und Instabilität zur Routine geworden ist, verändert sich unser Blick auf die Welt. Dieser Wandel prägt die Kunst nicht nur thematisch, sondern auch die Art und Weise, wie wir unsere Lebenswirklichkeit wahrnehmen. Es geht nicht nur darum, was dargestellt wird, sondern wie Kunst Veränderung begreifbar macht und neue Perspektiven auf unsere Gegenwart eröffnet.

Die Ausstellung lädt dazu ein, sich mit Zeiten der Instabilität auseinanderzusetzen – Zeiten, in denen nicht alles gerade geht. Die einzige Sicherheit ist, dass nichts sicher ist. Was auf den ersten Blick „alles senkrecht“ erscheint, gewinnt eine neue Bedeutung und eröffnet einen neuen Blick auf den Umgang mit Unsicherheit sowie unsere Vorstellungen von Ordnung und Stabilität. Die gerade Linie steht für den Wunsch nach Orientierung in einer Welt voller Unsicherheit. Zugleich zeigt sie, dass selbst das, was uns Halt zu geben scheint, bei genauerem Hinsehen brüchig sein kann. Vielleicht liegt gerade darin die Einladung, den eigenen Blick neu auszurichten.

Die Artothek ist am Tag der Vernissage bereits ab 10 Uhr geöffnet.

Ausstellungsdauer:

So, 10. Januar – So, 7. Februar 2027
jeweils Di: 10 – 12 Uhr, Sa: 15 – 18 Uhr, So: 11 – 15 Uhr

KLEINKUNST / Poetry Slam

Freitag, 15. Januar 2027, 20 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Best of Poetry Slam

Dichterwettstreit deluxe mit Elias Raatz



Wer beim Begriff „Dichterwettstreit“ nun an Goethe-Lyrik denkt, liegt komplett daneben! Poetry Slam ist vielmehr das Rockkonzert unter den Literaturveranstaltungen: Von turbulentem Storytelling über feine Lyrik bis hin zu humoristischen Texten, von Gesellschaftskritik über herrlichen Blödsinn bis zu authentischen Emotionen – beim Dichterwettstreit deluxe ist alles erlaubt.

Die Auftretenden kämpfen um die Gunst des Publikums, das am Ende entscheidet, welcher Wort-Artist aus dem Showwettbewerb als Sieger hervorgeht. Und „deluxe“ ist dabei durchaus ein Qualitätssiegel: Elias Raatz holt die Crème de la Crème der deutschen Poetry-Slam-Szene nach Waldshut-Tiengen!

Mit dabei ist wieder Elias Raatz persönlich, als mitreißender Moderator, Autor und kreativer Allrounder. Bereits bei seinem letzten Gastspiel vor sieben Jahren in der Waldshuter Stadthalle begeisterte er das Publikum. Seit 2012 steht er auf der Bühne und zieht das Publikum mit Humor, Hirn und Herzblut in seinen Bann.



LITERATUR & POESIE / Film

Dienstag, 19. Januar 2027, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Filmabend in der Stadtbibliothek

Mr. Morgans letzte Liebe



Der verwitwete amerikanische Professor Matthew Morgan lebt zurückgezogen in Paris. Seit dem Tod seiner Frau hat er sich vom Leben entfernt. Als ihm die junge Pauline im Bus begegnet und ihm ihre Hilfe anbietet, beginnt sich sein Alltag langsam zu verändern. Ihre Lebensfreude und ihr Optimismus bringen ihn dazu, wieder Nähe und Vertrauen zuzulassen.

Gemeinsam erkunden die beiden Paris, verbringen Zeit miteinander und entdecken die kleinen Freuden des Lebens. Aus ihrer ungewöhnlichen Begegnung entsteht eine besondere Freundschaft, die auch Matthews Beziehung zu seiner Familie verändert.

Sandra Nettelbecks berührender Film mit **Michael Caine** und **Clémence Poésy** erzählt von einem späten Neuanfang, von Freundschaft, Liebe und der Bedeutung menschlicher Beziehungen.

Drama/Komödie, Deutschland/Frankreich, 2013

Regie: Sandra Nettelbeck

Sprache: Deutsch

Altersfreigabe: ohne Altersbeschränkung



KONZERT / Jazz über den Dächern

Samstag, 23. Januar 2027, 19 Uhr
Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, VVK 25 € / AK 29 €

Jazz von Format. Hautnah.

Oli Bott Quartet Content



Das Album Content des Berliner Vibrafonisten und Komponisten Oli Bott hat eine ganz besondere Entstehungsgeschichte. Im Sommer 2021 lud Bott Markus Stockhausen (Trompete), Oliver Potratz (Bass) und Eric Schaefer (Schlagzeug) zu einer ersten gemeinsamen Probe ein. Die Session wurde mitgeschnitten – eher vorsorglich als mit einem konkreten Plan. Jedes Stück entstand in einem einzigen Take. Als die Musiker die Aufnahmen später hörten, waren sie verblüfft: Statt einer Arbeitsaufnahme ihrer ersten gemeinsamen Probe hielten sie bereits das fertige Album in den Händen.

Mit John-Dennis Renken an der Trompete stellt das Quartett dieses außergewöhnliche Projekt nun live vor. Ausgangspunkt bleiben musikalische Miniaturen, die sich im Zusammenspiel zu weitgespannten improvisierten Erzählungen entwickeln. Oli Bott, dessen Vibrafonspiel vom Musikmagazin Concerto als „strahlend schön und beseelt“ beschrieben wurde, gibt den Stücken klare Impulse, ohne sie bis ins Detail festzulegen. So entsteht aus denselben Kompositionen bei jedem Konzert eine neue musikalische Erzählung.

Oli Bott, Vibrafon
Oliver Potratz, Bass
Eric Schaefer, Schlagzeug
John-Dennis Renken, Trompete



SCHAUSPIEL

Montag, 25. Januar 2027, 19 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Über die Kraft, sich selbst neu zu finden

Ein deutsches Mädchen



Ein Dorf bei München, Ende der 1990er-Jahre. Heidi wächst in einer rechtsextrem geprägten Welt auf. In der Neonazi-Szene findet sie Gemeinschaft und Orientierung, doch mit zunehmender Nähe wachsen ihre Zweifel. Kann sie sich von einer Welt lösen, die ihre Identität bestimmt?

Nach der gleichnamigen Autobiografie von Heidi Benneckenstein adaptiert Nazli Saremi die Geschichte als Solo-Stück für das Junge Landestheater Tübingen. Die Inszenierung zeigt eindringlich, wie Radikalisierung funktioniert und wie viel Mut es braucht, sich daraus zu befreien.

Mit: Sophie Aouami
Regie, Bühne & Kostüm: Nazli Saremi
Dramaturgie: Bo Wilschnack

Hinweis: Am Dienstag, 26. Januar 2027, bieten wir eine weitere Aufführung um 10 Uhr speziell für Schulklassen der Klassenstufen 10 bis 13 an, die nur bei ausreichenden Anmeldezahlen stattfindet. Bitte machen Sie die Lehrpersonen Ihres Teenagers frühzeitig darauf aufmerksam! Einheitspreis: 6€/Person. Pro 10 Jugendlichen hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung erforderlich bis spätestens 22. Dezember 2026: Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de



KONZERT / Jazz über den Dächern

Samstag, 13. Februar 2027, 20 Uhr
Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, VVK 25 € / AK 29 €

Under the Same Stars

Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelman



Die mongolische Pianistin und Komponistin Shuteen Erdenebaatar und der deutsche Bassist und Klarinetist Nils Kugelman begegnen sich in einem intensiven musikalischen Dialog. Shuteens leuchtendes Klavierspiel trifft auf die geheimnisvollen Klangfarben von Kugelmans seltener Kontra-Alt-Klarinette. Gemeinsam erschaffen sie eine Klangwelt zwischen Jazz, Klassik und Filmmusik, in der sich Kulturen und die Liebe zur Musik verbinden.

Beide zählen zu den prägenden Persönlichkeiten einer neuen Jazzgeneration. Shuteen Erdenebaatar wurde mit dem Deutschen Jazzpreis und dem höchsten Kulturpreis der Mongolei ausgezeichnet. Nils Kugelman, ACT-Künstler und mehrfach preisgekrönt, setzte mit seinem Nils Kugelman Trio bereits in der ersten Staffel von Jazz über den Dächern ein musikalisches Ausrufezeichen und kehrt nun mit diesem neuen Projekt zurück.

Im gemeinsamen Spiel entsteht eine Musik, die von Vertrauen, feinem Gespür und einer Nähe lebt, die weit über das Musikalische hinausgeht.

„Das Beste, was man derzeit hören kann.“ SWR Kultur

Shuteen Erdenebaatar: Piano, Komposition

Nils Kugelman: Kontra-Alt-Klarinette, Kontrabass, Komposition



GESELLSCHAFT & WISSEN / Vortrag

Donnerstag, 18. Februar 2027, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Die Mafia und die Frauen

Dr. Alessandro Bellardita



Die Geschichte der italienischen Mafia ist auf den ersten Blick eine Geschichte von Männern: Mafiabosse, die sich gegenseitig unerbittlich bekämpft haben, die auch teilweise den italienischen Staat herausforderten und dabei für tausende Tote gesorgt haben, darunter auch zahlreiche unschuldige Opfer des organisierten Verbrechens.

Doch auf den zweiten Blick erweist sich diese einseitige Betrachtungsweise als unvollständig und daher falsch: Das Gesicht der Mafia ist auch weiblich. Aber nicht nur, auch Frauen haben der Mafia die Stirn geboten, sie mit viel Mut bekämpft, auch wenn ihre Geschichten leider schnell in Vergessenheit geraten sind. Dr. Alessandro Bellardita, Strafrechtsprofessor, ehemaliger Strafrichter und Mafia-Experte sowie Strafverteidiger, wird an diesem Abend eine sonst eher unbeachtete Facette der Mafia beleuchten.

Dieser Vortragsabend kommt auf vielfachen Wunsch des Publikums der Bellardita-Lesung „Die sizilianische Akte“ zustande, die im vergangenen Jahr in der Stadtbibliothek stattfand.



KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Samstag, 20. Februar 2027, 17 Uhr
Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen, Eintritt frei

Tanz durch die Farben

Kolibri



Es gibt über 350 Arten von Kolibris – aber nur einen, der zeichnen kann: Leuchtende Farben, dichte Ornamente und verschmitzte Figuren prägen die Bildwelt des aus Altenburg bei Jestetten stammenden Künstlers Werner Blattmann, besser bekannt als Kolibri. Nach seiner Zeit als Karikaturist bei der taz in Berlin und Reisen durch Europa und Israel entwickelte er eine unverwechselbare Handschrift. Zwischen Zeichnung, Malerei und Karikatur entstehen Werke von großer Eigenständigkeit und erzählerischer Kraft.

Auf leuchtende Acrylflächen setzt Kolibri mit der Spitzfeder feinste Tuschestriche. Schraffur um Schraffur verdichten sich Farbe und Linie zu präzisen Kompositionen. Bevölkert werden sie von Kopffüßlern, Vögeln und Katzen – skurrilen, warmherzigen Wesen voller Witz und Poesie. Hinter der heiteren Oberfläche eröffnet sich eine zweite Ebene: feinsinnige Beobachtungen über das Menschliche, erzählt mit Humor, Fantasie und handwerklicher Meisterschaft.

Ausstellungsdauer:

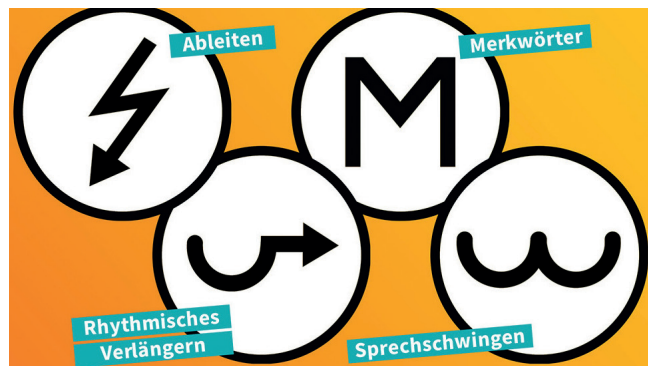
Sa, 20. Februar – So, 21. März 2027
jeweils Mi + Sa: 15 – 18 Uhr, So: 11 – 17 Uhr

GESELLSCHAFT & WISSEN / Vortrag

Donnerstag, 4. März 2027, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Wie Kinder mit Freude lesen lernen

Günter Renk Vom Buchstaben zum Wort



Lesen ist der Schlüssel zur Welt. Doch wie gelingt der Übergang vom Erkennen der Buchstaben zum flüssigen Lesen? Und wie können Kinder dabei optimal und stressfrei unterstützt werden?

In seinem interaktiven Vortrag gibt Günter Renk Einblicke in die **FRESH-Methode (Freiburger Rechtschreibschule)** und zeigt praxisnahe Wege auf, Kinder beim Lesen- und Schreibenlernen zu begleiten. Die Methode verbindet Sprache, Rhythmus und Bewegung und hat sich sowohl im regulären Unterricht als auch in der Förderung von Kindern mit Lese-Rechtschreibschwierigkeiten bewährt.

Der Vortrag richtet sich an Lehrkräfte sowie an Eltern und vermittelt fundiertes Wissen und direkt umsetzbare Anregungen für den Alltag. Anhand anschaulicher Beispiele zeigt Renk, wie Kinder ihre Lese- und Rechtschreibkompetenz nachhaltig entwickeln und mit Freude Sicherheit im Umgang mit Sprache gewinnen können.



KINDERKULTUR / Figurentheater für Kinder/Schulklassen

Freitag, 5. März 2027, 10 Uhr
Stadtscheuer Waldshut, 6 € (Einheitspreis)

Die Artisanen

Frederick



Statt wie der Rest der Mäuse Tag und Nacht hart zu arbeiten, um Nahrung für den Winter zu horten, sammelt Frederick Sonnenstrahlen, Farben, Töne und Wörter. Das sind seine Vorräte für die winterlichen grauen Tage. Als der lange Winter immer mehr auf die Gemüter der Mäuse drückt, kann Frederick sie auf seine ganz eigene Art überraschen und somit ihre Herzen erwärmen.

Nach dem Kinderbuchklassiker von Leo Lionni erzählen die Artisanen mit Farben, Klängen, Wörtern, Licht und Schatten die wohl berühmteste Geschichte, seit es Träumer gibt.

Dauer: ca. 45 Minuten

Hinweis: Diese Veranstaltung ist ein spezielles Angebot für Kindergarten- und Schulklassen der Klassenstufen 1 und 2. Bitte machen Sie die Lehrpersonen bzw. das pädagogische Fachpersonal Ihrer Kinder frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung erforderlich:

Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

GESELLSCHAFT & WISSEN

Samstag, 6. März 2027, 10 – 12:30 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, Teilnahme kostenlos

Spiele entdecken, Menschen treffen

Spieltreff für Klein und Groß



Lust auf eine gesellige Runde, neue Spiele und nette Begegnungen? Beim offenen Spieltreff sind alle willkommen, die gerne spielen, lachen und gemeinsam Zeit verbringen möchten.

Ob bekannte Klassiker oder neue Entdeckungen – die Spiele der Stadtbibliothek Waldshut können in entspannter Atmosphäre ausprobiert werden. Kommen Sie vorbei, lernen Sie neue Spiele kennen und verbringen Sie einen abwechslungsreichen Vormittag mit anderen Spielebegeisterten.

Die Veranstaltung ist öffentlich. Wer jedoch auf Nummer sicher gehen möchte, einen Platz am Spiele-Tisch zu bekommen, darf sich gerne anmelden: bibliothek-wt@waldshut-tiengen.de oder 07751 833-234

21. WORLD-TOWN-FESTIVAL

Samstag, 13. März 2027, 20 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 24 € / AK 28 €

Balafon Evolution

Aly Keïta Trio



Aly Keïta kommt mit dem aktuellen Album seines Trios, Balafon Evolution, ins ALI-Theater. Das Balafon, ein jahrhundertealtes Holzxylophon aus Westafrika mit Kalebassen als Resonanzkörpern, zählt zu den wichtigsten Instrumenten der dortigen Musiktradition. Um sein klangliches Spektrum zu erweitern, baut Aly Keïta seine Balafone selbst und entwickelt sie kontinuierlich weiter.

Der aus Abidjan (Côte d'Ivoire) stammende Musiker hat sein Instrument weit über den traditionellen Kontext hinausgeführt und zu einer unverwechselbaren Stimme des zeitgenössischen Jazz gemacht. 2022 wurde er dafür mit dem Deutschen Jazzpreis ausgezeichnet.

Gemeinsam mit dem italienischen Bassisten **Roberto Badoglio** und dem niederländischen Schlagzeuger **Marcel van Cleef** entwickelt **Aly Keïta** eine eigenständige musikalische Sprache. Aus Manding-Tradition, Jazz und freier Improvisation entsteht ein kraftvolles, fein nuanciertes Zusammenspiel voller rhythmischer Präzision, klanglicher Offenheit und unbändiger Spielfreude.

Dieses Konzert ist im Festivalticket enthalten: Alle sechs Konzerte des World-Town-Festivals 2027 inkl. einem Freigeränk pro Konzert: 119 €, für Schüler/Studierende: 99 €



LITERATUR & POESIE / Romanlesung

Donnerstag, 18. März 2027, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Autorin Oliwia Hälterlein liest

Wir Töchter



Eine Familie, zwei Jahrhunderte, drei Frauen – ihre Geschichten sind eng miteinander verwoben. Marianna wächst am Ende des Zweiten Weltkriegs als Bäuerin in Polen auf. Ihre Tochter Róza verlässt Ende der 1980er Jahre ihre Heimat und beginnt in Deutschland ein neues Leben. Dort wächst Waleria auf, entfremdet sich der Sprache und Welt ihrer Großmutter. Als sie erfährt, dass sie keine Kinder bekommen kann, stellt sie sich Fragen nach Herkunft, Familie und dem, was von den Frauen vor ihr bleibt.

Mit poetischer Klarheit und erzählerischer Raffinesse erzählt Oliwia Hälterlein von Erinnerung, Sprache und dem unsichtbaren Band, das die Frauen einer Familie verbindet.

Über die Autorin: Oliwia Hälterlein, geboren 1986 in Bydgoszcz, ist Autorin, Dramaturgin, Moderatorin und Dozentin. 2020 erschien ihr Essay *Das Jungfernhäutchen gibt es nicht* im Maro Verlag. *Wir Töchter* ist ihr Debütroman.

Büchertisch: Buchhandlung Bücherstübli



KLASSIK / Konzert & Lesung

Freitag, 19. März 2027, 20 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 24 € / AK 28 €

Lesung und Musik –
vielleicht bei einem guten Glas Wein?

Auf Beethoven!



Ludwig van Beethoven ist einer der größten Komponisten aller Zeiten. Nicht nur seine Musik ist außergewöhnlich, auch seine Lebensgeschichte beeindruckt bis heute. Anlässlich seines 200. Todestages im März 2027 bietet der in der Region bestens bekannte Dirigent und Musikwissenschaftler **Georg Mais** einen tiefen Einblick in Beethovens Leben und Persönlichkeit.

Musikalisch gestaltet wird der Abend von der in Japan geborenen Pianistin **Keiko Hattori**, heute Dozentin am Mozarteum Salzburg. Mit Meisterwerken Beethovens ergänzt sie den Vortrag und lässt das Schaffen des großen Komponisten unmittelbar erlebbar werden.

Beethoven war Zeit seines Lebens einem guten Glas Wein zugetan und ließ sich während seiner Wiener Jahre sogar rheinhessischen Wein zuschicken. Passend dazu haben die Besucherinnen und Besucher Gelegenheit, rheinhessischen Wein nach Beethovens Vorbild zu verkosten.

Dieses Konzert ist im KlassikPur-Pass enthalten: Fünf Klassikkonzerte der Saison 2026/27 zum Preis von 99 € (Schüler & Studierende: 77 €). **Wein kann vor Ort separat erworben werden**

*Eine Veranstaltung der Südwestdeutschen Mozartgesellschaft e.V.
in Kooperation mit dem Kulturrat*



KINDERKULTUR / Lesung

Samstag, 3. April 2027, 10 – 12:30 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, Eintritt frei

Buch auf, Welt auf

Luka Lese-Eule erzählt Geschichten



Gemeinsam mit der Luka Lese-Eule tauchen die Kleinsten in die bunte Welt der Geschichten ein. Liebevoll ausgewählte Bilderbücher, spannende Erzählungen und die Freude am Vorlesen wecken die Fantasie und die Lust auf Bücher.

Ein gemütliches Vorleseangebot für Kinder – zum Zuhören und Staunen.

Anmeldung erwünscht: bibliothek-wt@waldshut-tiengen.de oder 07751 833-234

KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Sonntag, 4. April 2027, 11 Uhr
Artothek Waldshut, Eintritt frei

Zwischen Sehnsucht und Hoffnung

Die blaue Stunde



Die blaue Stunde bezeichnet den kurzen Zeitraum zwischen Tag und Nacht, in dem die Welt in ein besonderes, oft bläuliches Licht getaucht wird. Es ist ein Augenblick des Übergangs: Konturen verschwimmen, Farben verändern sich und Vertrautes wirkt plötzlich fremd und geheimnisvoll. Diese besondere Stimmung macht die Dämmerung seit Jahrhunderten zu einem faszinierenden Motiv in Kunst, Literatur und Musik.

Künstler greifen die blaue Stunde auf, um Licht, Schatten und Atmosphäre darzustellen. Sie kann Ruhe und Schönheit vermitteln, aber auch Gefühle wie Sehnsucht, Melancholie oder Vergänglichkeit ausdrücken. Die Dämmerung wird dabei häufig als Moment der Erinnerung und des Innehaltens dargestellt.

Die ausgestellten Werke zeigen unterschiedliche künstlerische Zugänge zu diesem flüchtigen Augenblick. Sie eröffnen verschiedene Perspektiven auf die Dämmerung und zeigen, dass die blaue Stunde weit mehr ist als ein Naturphänomen: Sie wird zu einem Raum für Gefühle, Erinnerungen und persönliche Vorstellungen. So bleibt sie ein zeitloses Motiv, das Künstlerinnen und Künstler bis heute inspiriert.

Die Artothek ist am Tag der Vernissage bereits ab 10 Uhr geöffnet.

Ausstellungsdauer:

So, 4. April – Sa, 2. Mai 2027

jeweils Di: 10 – 12 Uhr, Sa: 15 – 18 Uhr, So: 11 – 15 Uhr

21. WORLD-TOWN-FESTIVAL

Dienstag, 6. April 2027, 19 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 24 / AK 28

Sound of the Earth

Arezoo Rezvani & Liron Meyuhas



Die iranische Santur-Virtuosin Arezoo Rezvani und die israelische Perkussionistin Liron Meyuhas begegneten sich 2019 beim Tamburi Mundi Festival in Freiburg. Trotz der politischen Spannungen ihrer Herkunftsländer entstand eine tiefe künstlerische und menschliche Verbindung. Im gemeinsamen Musizieren wird Menschsein wichtiger als jedes Etikett.

Mit Santur, Daf und Handpan verbinden sie traditionelle persische Melodien mit mediterranen Rhythmen, freier Improvisation und zeitgenössischer Weltmusik. Eigenkompositionen sowie Gesang auf Persisch, Hebräisch und Englisch schaffen dichte Klanglandschaften voller poetischer Melodien und vielschichtiger Rhythmen.

Arezoo Rezvani ist Musikerin und Musikpädagogin. Heute lebt sie in Deutschland und ist als Interpretin, Dozentin und Workshop-Leiterin für persische Musik tätig.

Liron Meyuhas studierte Rhythmik in Westafrika, Italien und Ägypten. Als erste professionelle Handpan-Künstlerin Israels konzertiert sie international.

Dieses Konzert ist im Festivalticket enthalten: Alle sechs Konzerte des World-Town-Festivals 2027 inkl. einem Freigetränk pro Konzert: 119 €, für Schüler/Studierende: 99 €



KINDERKULTUR / Figurentheater für Kinder/Schulklassen

Donnerstag, 8. April 2027, 10 Uhr
Katholisches Gemeindehaus Waldshut, 6 € (Einheitspreis)

Ein Dino-Stück über das Fressen & Gefressenwerden

Brokkoli für den T-Rex



Brachiosaurus, Velociraptor, Stegosaurus oder Tyrannosaurus Rex – Dinosaurier faszinieren bis heute durch ihre Größe, Vielfalt und die Fragen, die sie hinterlassen. Das Junge Landestheater Tübingen macht daraus ein fantasievolles Bühnenabenteuer.

In einem anarchischen Fressspektakel geraten Triceratops, T-Rex und ihre Artgenossen in einen spielerischen Streit über Ernährung und Lebensweisen. Mit Puppenspiel und Live-Painting entsteht eine lebendige Theaterwelt, die Urzeit und Gegenwart verbindet.

Dabei geht es um mehr als die Vergangenheit: Was essen wir und warum? Welche Folgen hat unser Essverhalten für Umwelt, Klima und Gesellschaft? Ein unterhaltsames Theatererlebnis für alle Geschmäcker.

Landestheater Tübingen | Dauer: ca. 85 Min.

Hinweis: Diese Veranstaltung ist ein spezielles Angebot für ältere Kindergartengruppen und Schulklassen der Klassenstufen 1 und 2. Bitte machen Sie die Lehrpersonen bzw. das pädagogische Fachpersonal Ihrer Kinder frühzeitig darauf aufmerksam! Pro 10 Kindern hat eine Begleitperson freien Eintritt.

Anmeldung erforderlich:

Tel: 07751 833-187; E-Mail: kultur@waldshut-tiengen.de

KINDERKULTUR / Figurentheater

Samstag, 10. April 2027, 14 Uhr
Schlosskeller Tiengen, 6 € (Einheitspreis)

Die Artisanen

Ohne Dich, das geht doch nicht!



Bär und Eichhörnchen kennen sich gut. Bär weiß immer wo Eichhörnchens Schätze liegen und welche Musik es gar nicht mag. Eichhörnchen kennt Bärs Lieblingsversteck und den Trick, wie man Bär weckt. Sie machen fast alles gemeinsam, obwohl sie so unterschiedlich sind. Das geht lange gut, aber auf einmal ist da ein Knacks. Ein Streit und Stille. Eichhörnchen ist weg und Bär ist allein. Aber ohne einander geht es doch nicht... oder?

Nach dem Kinderbuch von Smriti Prasadam-Halls und Steve Small erzählen die Artisanen mit feinem Witz ganz ohne Worte von Freundschaft mit ihren Herausforderungen und Glücksmomenten, vom Alleinsein und davon, dass Unterschiede kein Hindernis sein müssen.

Dauer: ca. 45 Minuten



21. WORLD-TOWN-FESTIVAL

Mittwoch, 14. April 2027, 19 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 24 / AK 28

Internationales Akkordeonfestival

Akkordeonale 2027



Seit 18 Jahren steht die Akkordeonale für musikalische Begegnungen, kulturelle Vielfalt und die unerschöpflichen Möglichkeiten eines Instruments, das Emotion, Rhythmus und Melodie verbindet. Unter der neuen Leitung von Alex de Almeida verspricht die Akkordeonale 2027 neue Farben, Rhythmen und Impulse – und bewahrt zugleich die Tradition des erfolgreichen Festivalformats.

Brasilianischer Forró, klassische Eleganz, osteuropäische Melancholie und urbane Sounds verschmelzen zu einem faszinierenden Gesamterlebnis. Mit dabei sind der brasilianische Leiter und Akkordeonist **Alex de Almeida**, der italienische Klangpoet **Pier Paolo Bertoli**, die ukrainische Akkordeonistin **Anna Bodnar**, die slowakische Sängerin und Akkordeonistin **Júlia Masnicová** sowie der badische Akkordeonist **Michael Ziegler** (Ziggi Accordion). Rhythmische Tiefe liefern der brasilianische Schlagzeuger **Mateus do Carmo** und Bassist **Filipe Moreno**.

Wie immer lebt die Akkordeonale von der Magie unterschiedlicher musikalischer Handschriften, die auf der Bühne zu etwas Neuem und Einmaligem verschmelzen. Virtuoso, berührend und grenzenlos.

Dieses Konzert ist im Festivalticket enthalten: Alle sechs Konzerte des World-Town-Festivals 2027 inkl. einem Freigetränk pro Konzert: 119 €, für Schüler/Studierende: 99 €



ARCHIV-WORKSHOP

Donnerstag, 15. April 2027, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, Eintritt frei, Platzkarten erforderlich

7. Waldshut-Tiengener Archiv-Workshop

Gastarbeiter, oder: Arbeitsmigration in unserer Region



Der jährliche Waldshut-Tiengener Archivworkshop geht in die siebte Runde und springt diesmal in die 1960er-Jahre.

„Man hat Arbeitskräfte gerufen, und es kommen Menschen“, schrieb der Schweizer Schriftsteller Max Frisch 1965. Sie kamen auch nach Waldshut und Tiengen, und oft sind sie geblieben und mit ihren Familien hier heimisch geworden.

Archivquellen und Zeitzeugenberichte sollen die Geschichte der sogenannten „Gastarbeiter“, die in Folge der Anwerbeabkommen der BRD gekommen waren, näher beleuchten. Daneben wird es eine Spurensuche in die ältere Vergangenheit geben, denn Arbeitsmigration nach Waldshut-Tiengen begann keineswegs erst im 20. Jahrhundert, sondern hat eine lange Tradition.

Platzkarten sind in der Tourist-Information in Waldshut und im Bürgerbüro Tiengen erhältlich.

SCHAUSPIEL

Samstag, 24. April 2027, 20 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Die vielleicht wichtigste Therapiestunde aller Zeiten

Oh mein Gott!



Ein Anruf. Ein verzweifelter Mann. Ein Termin, der keinen Aufschub duldet. Die Psychologin Ela lässt sich auf die ungewöhnliche Sitzung ein. Ihr neuer Patient nennt nur den Anfangsbuchstaben seines Namens: G.

Während das Gespräch immer intensiver wird, ahnt Ela, dass sie es mit keinem gewöhnlichen Menschen zu tun hat. Als sich schließlich seine wahre Identität offenbart, steht weit mehr auf dem Spiel als das Schicksal eines einzelnen Patienten: G. ist Gott – und er hat beschlossen, seinem Werk ein Ende zu setzen. Ela bleibt nur eine Stunde, um ihn umzustimmen und damit die Welt zu retten.

Katharina Stemberger und **Wolf Bachofner** zählen zu den profiliertesten Schauspielern Österreichs und sind einem breiten Publikum aus Film, Fernsehen und Theater bekannt. Das eingespielte Duo verleiht dem ebenso humorvollen wie tiefgründigen Stück große Intensität und Leichtigkeit.

Die israelische Dramatikerin **Anat Gov** (1953–2012) gehörte zu den bedeutendsten Theaterautorinnen ihres Landes. Ihre Stücke verbinden Witz, psychologischen Tiefgang und existenzielle Fragen. Oh mein Gott! wurde international vielfach gespielt und zählt zu ihren bekanntesten Werken.

Regie: Hans-Peter Kellner



21. WORLD-TOWN-FESTIVAL & TANZWORKSHOP

Freitag, 30. April 2027, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut
Workshop 18 - 19:30 Uhr, Konzert 20 Uhr

Tango für die Beine und die Ohren

Asato Pais



Feiern Sie den Tanz in den Mai mit einem besonderen Abend voller Musik, Tanz und argentinischer Lebensfreude. Im Tanzsaal des Kornhauses erwartet Sie das passende Ambiente. Die Bandoneonistin Ayelén Pais und der Pianist Cristián Asato aus Buenos Aires laden ein: Im ersten Teil des Abends führt ein **Tango-Workshop** für Einsteiger und erfahrene Tänzer in die Faszination dieses Tanzes ein. Im zweiten Teil folgt ein mitreißendes Konzert der beiden Künstler.

Ayelén Pais und **Cristián Asato** zählen zu den prägenden Persönlichkeiten der heutigen Tangoszene. Mit großer Virtuosität verbinden sie die unterschiedlichen Facetten des Tangos, von traditionellem, tanzbarem Repertoire über Astor Piazzolla bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen. Sie bringen den Tango in seiner ganzen stilistischen Vielfalt mit: authentisch, lebendig und offen für neue musikalische Impulse!

Das Konzert kann auch separat besucht werden. Der Workshop hingegen ist nur in Kombination mit dem Konzert zum Sonderpreis buchbar.

Konzert: VVK 24 € / AK 28 €, **Workshop & Konzert:** VVK 32 € / AK 36 €

Dieses Konzert und der Workshop sind im Festivalticket enthalten: Alle sechs Konzerte des World-Town-Festivals 2027 inkl. einem Freigetränk pro Konzert: 119 €, für Schüler/Studierende: 99 €



KLEINKUNST / Kabarett

Dienstag, 4. Mai 2027, 19 Uhr
ALI-Theater Tiengen, VVK 20 € / AK 24 €

Kabarett. Songs. Dias.

Jess Jochimsen Von allen guten Geistern



Jess Jochimsen begegnet der um sich greifenden Hirn- und Herzvergletscherung mit seiner unverwechselbaren Mischung aus kluger politischer Satire, poetischen Songs und schreiend komischen Dias.

Angesichts einer Welt zwischen Autokraten, Klimakrise, Kapitalismus und politischen Zumutungen stellt sich die Frage: Sind wir von allen guten Geistern verlassen? Doch Verzweiflung ist keine Option. Der vielfach preisgekrönte Autor und Kabarettist schultert sein Akkordeon, packt Vernunft, Solidarität und Gelassenheit ein und macht sich auf die Suche nach den „guten Geistern“.

Mit feinem Humor, scharfem Blick und großer Menschenfreundlichkeit streift Jess Jochimsen durch Vorstädte und über Rummelplätze, huldigt vergessenen Tugenden und verspricht einen begeisternden Abend gegen die Zumutungen der Gegenwart.

Ein Abend ohne Geländer. Feiern, als ob's ein Morgen gäbe!



GESELLSCHAFT & WISSEN / Autorenlesung

Donnerstag, 13. Mai 2027, 19 Uhr
Stadtbibliothek Waldshut, 7 € / 5 €

Aus Liebe zum Wasser

Andreas Fath



Andreas Fath hat den Rhein, den Tennessee River, die Donau und die Elbe vom Ursprung bis zur Mündung durchschwommen. Der Chemieprofessor und ehemalige Deutsche Meister im Freiwasserschwimmen hat mit H₂O sein Lebensthema gefunden und sich diesem als Wissenschaftler und Aktivist verschrieben.

Davon erzählt er in seinem Buch, das Abenteuergeschichte und Umweltmanifest zugleich ist. Er setzt sich mit ganzer Kraft für die Reinhaltung des Wassers ein, um die wichtigste Ressource unseres Planeten zu schützen. Denn für Andreas Fath steht fest: „Wir können ohne Gold leben. Aber nicht ohne Wasser.“ Packend und verständlich klärt er über die Folgen von Mikroplastik und Schadstoffen in Gewässern auf und zeigt, was ihn antreibt: die Liebe zum Wasser.

1965 in Speyer geboren, studierte Andreas Fath Chemie und Sport in Heidelberg. Seit 2011 ist er Professor für Chemie an der Hochschule Furtwangen. Er engagiert sich für Gewässerschutz und Umweltbildung im Bündnis plastikfreie Natur e. V. und wurde 2025 mit dem Verdienstorden des Landes Baden-Württemberg ausgezeichnet.

Büchertisch: Buchhandlung Kögel



KUNSTAUSSTELLUNG / Vernissage

Samstag, 22. Mai 2027, 17 Uhr
Stadtscheuer Waldshut, Eintritt frei

Zwischen Bild, Natur und Wahrnehmung

Wir sind im Wald und verlaufen uns



Was geschieht, wenn ein Gemälde den geschützten Raum einer Galerie verlässt und im Wald auftaucht? Und was, wenn Grün die Hauptrolle spielt?

Mit diesen Fragen haben sich **Beatrice Schnitzer** und **Natalie Buda** fotografisch, filmisch und malerisch auseinandergesetzt. Gemeinsam suchten sie Orte, an denen Bild und Natur in Dialog treten.

Die Fotografien zeigen Waldszenen, in denen Beatrices Gemälde Teil der Landschaft werden – oder die Landschaft Teil des Bildes. Es entsteht ein Spiel mit Raum und Wahrnehmung: Verschönert das Gemälde den Wald oder vollendet der Wald das Bild? Das Grün der Malerei findet sich in Moos, Blättern und Licht wieder, während sich der Wald zugleich in der Malerei spiegelt.

Eine Videoinstallation von Natalie Buda erweitert die Auseinandersetzung mit dem Wald um eine filmische Perspektive. Transformation, Spiegelung und Veränderung werden sichtbar. Die Ausstellung lädt dazu ein, den Wald als Bildraum, Reflexion und Ort der Stille neu zu betrachten. Wenn der Wald uns betrachtet – was sehen wir dann wirklich?

Ausstellungsdauer:

Sa, 22. Mai – So, 20. Juni 2027
jeweils Mi + Sa: 15-18 Uhr, So: 11-17 Uhr

21. WORLD-TOWN-FESTIVAL

Freitag, 4. Juni 2027, 20 Uhr
Sängerhütte Tiengen, VVK 24 € / AK 28 €

Open-Air-Konzert – Reaching for the Moon

Elina Duni & Rob Luft



2017 kreuzten sich die Wege der in Albanien geborenen und in der Schweiz aufgewachsenen Sängerin Elina Duni und des britischen Gitarristen Rob Luft beim Montreux Jazz Festival. Seither touren sie gemeinsam und haben in Quartettbesetzung zwei gefeierte Alben bei ECM Records veröffentlicht.

Mit ihrem neuen Album kehren sie als Duo zu den Wurzeln ihrer ersten Begegnung zurück. Dabei verbinden sich ihre musikalischen Herkunftswelten: Elina Duni schöpft aus den Traditionen der albanischen Volksmusik, Rob Luft aus Jazz, Folk und zeitgenössischer Improvisation.

In der intimen Duo-Besetzung entfaltet sich Elina Dunis warme, ausdrucksstarke Stimme im Zusammenspiel mit den kristallklaren Gitarrenlinien von Rob Luft. Gemeinsam verweben sie Lieder zu einem Klangteppich, der das Geheimnis der Nacht, den Mond und die Magie heraufbeschwört. Eine musikalische Reise, die an den Trost erinnert, den das Gefühl von Zuhause geben kann.

Dieses Konzert ist im Festivalticket enthalten: Alle sechs Konzerte des World-Town-Festivals 2027 inkl. einem Freigetränk pro Konzert: 119 €, für Schüler/Studierende: 99 €

Bei starkem Regen findet das Konzert im ALI-Theater Tiengen statt.



KONZERT / Percussion

Sonntag, 6. Juni 2027, 19 Uhr
Stoll VITA Stiftung, VVK 23 € / AK 27 €

Narrow Sea: Wo ist Heimat?

Black Forest Percussion Group



Was bedeutet Heimat? Ist sie ein Ort, ein Gefühl oder eine Sehnsucht? Mit ihrem Programm *Narrow Sea* widmet sich die Black Forest Percussion Group dieser universellen Frage. Kuratiert von Lee Ferguson vereint das Programm Werke von Caroline Shaw, Matt Ulery, Hector Rufaro Mugani und Erik Griswold, die von Hoffnung und Aufbruch, von Angst, Verlust und dem Wunsch nach Zugehörigkeit erzählen.

Im Mittelpunkt steht Caroline Shaws *Narrow Sea* für Schlagzeugquartett, Klavier und Sopran. Gemeinsam mit dem Pianisten Elmar Schrammel und der Sopranistin Leonor Pereira Pinto entfaltet das Werk eine eindringliche Klangwelt, in der die Sehnsucht der Sacred-Harp-Texte unmittelbar erlebbar wird.

Auch Griswolds *Fear*, Ulerys *Emigre and Exile* und Muganis *Hurukuru NaNyamasase* nähern sich der Frage nach Heimat auf unterschiedliche Weise. Gemeinsam zeichnen die Werke ein vielschichtiges musikalisches Bild von Heimat – als Erinnerung, Sehnsucht, Hoffnung und innerem Ankommen.

Leonor Pereira Pinto, Sopran | **Elmar Schrammel**, Klavier

Timothée de la Morinerie | **Lee Ferguson** | **Nanae Kubo** | **Ricardo Marini** Black Forest Percussion Group



21. WORLD-TOWN-FESTIVAL

Samstag, 12. Juni 2027, 20 Uhr
Sängerhütte Tiengen, VVK 24 € / AK 28 €

Open-Air-Konzert: Tiengen tanzt!

Ayom: Black Atlantic Music



Ein Konzert von Ayom ist pulsierend, tanzbar und voller Energie. Rund um die charismatische brasilianische Sängerin Jabu Morales verbindet das internationale Quartett afrobrazilianische Rhythmen mit Klängen aus Angola, Kap Verde und dem Mittelmeerraum zu einem mitreißenden Sound. Migration, Freiheit und Poesie prägen ihre Musik, in der Tradition und Moderne, Spiritualität und unbändige Spielfreude aufeinandertreffen.

Nach der Auszeichnung als **Songlines Best Group 2021** und über 300 gefeierten Konzerten in ganz Europa erschien 2024 das zweite Album **SA.LI.VA**, produziert vom Grammy-Preisträger Guilherme Kastrup. Ayom reißen ihr Publikum vom ersten Ton an mit – ein euphorisches Fest der afrikanischen Diaspora, das zum Tanzen und Feiern einlädt.

Jabu Morales, Gesang, Perkussion
Alberto Becucci, Akkordeon
Timoteo Grignani, Perkussion
Ricardo Quinteira, Gitarre

Dieses Konzert ist im Festivalticket enthalten: Alle sechs Konzerte des World-Town-Festivals 2027 inkl. einem Freige-tränk pro Konzert: 119 €, für Schüler/Studierende: 99 €

Bei starkem Regen findet das Konzert im ALI-Theater Tiengen statt.



KLASSIK

Samstag, 26. Juni 2027, 20 Uhr
Innenhof am Storchenturm Tiengen, VVK 24 € / AK 28 €

Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim

Sommerserenade unter freiem Himmel



Das **Kurpfälzische Kammerorchester Mannheim** ist seit vielen Jahren ein gern gesehener Gast in Waldshut-Tiengen und wird auch in diesem Jahr das Publikum mit seinem Open-Air-Konzert am Storchenturm in Tiengen begeistern. Unter der Leitung von **Georg Mais** präsentiert das Orchester ein sommerliches Serenadenkonzert mit Meisterwerken aus Barock und Klassik.

Ein besonderer Höhepunkt des Abends ist der Auftritt der Preisträgerin oder des Preisträgers des Internationalen Bodensee-Musikwettbewerbs 2027 im Fach Horn. Lassen Sie sich von einem herausragenden Nachwuchstalents überraschen und von der Klangvielfalt dieses besonderen Instruments verzaubern.

Dirigent: Georg Mais

Solist/in: Preisträger/in des Internationalen Bodensee-Musikwettbewerbs 2027 (Horn)

Dieses Konzert ist im KlassikPur-Pass enthalten: Fünf Klassikkonzerte der Saison 2026/27 zum Preis von 99 € (Schüler & Studierende: 77 €).

Bei starkem Regen findet das Konzert im ALI-Theater Tiengen statt.

*Eine Veranstaltung der Südwestdeutschen Mozartgesellschaft e.V.
in Kooperation mit dem Kulturamt*



KINDERKULTUR / Onilo Boardstories

an jedem 1. Mittwoch im Monat, Eintritt frei
Stadtbibliothek Waldshut 10 Uhr, Stadtbibliothek Tiengen 16 Uhr

Animierte Bilderbuchgeschichten

Lirum, Larum, Erzählspaß!



Bei den **Onilo Boardstories** werden beliebte Kinderbücher lebendig: Die liebevoll animierten Bilderbuchgeschichten werden mit einem Beamer auf Leinwand gezeigt und vorgelesen. So entsteht ein besonderes Erlebnis für kleine Zuhörerinnen und Zuhörer – zum Staunen, Mitfieberten und gemeinsamen Entdecken.

Mi, 07.10.2026: Max und das Murks

Mi, 04.11.2026: Kalt erwischt: Ein Wintermärchen

Mi, 02.12.2026: Die Sterntaler

Mi, 03.02.2027: Lass es raus, Knotenklaus

Mi, 03.03.2027: Ein großer Freund

Mi, 07.04.2027: Ab heute sind wir cool

Mi, 05.05.2027: Wer will den blauen Raben haben?

Mi, 02.06.2027: Drei miese, fiese Kerle

Dauer: ca. 30–40 Minuten

Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung für jede Veranstaltung erforderlich:
bibliothek-wt@waldshut-tiengen.de oder 07751 833-234

Hinweis: Bei Veranstaltungen mit Minderjährigen übernimmt die Bibliothek keine Betreuung bzw. Aufsicht im Sinne vom §832 Abs. 2 BGB. Sie haftet nur im Rahmen der gesetzlichen Vorschriften.

Immer wieder samstags...



...geht's zu abwechslungsreichen Veranstaltungen in die Stadtbibliothek im Kornhaus! Hier die Übersicht über die Samstagsangebote der Saison:

7. November 2026, 10 - 12:30 Uhr

AWO Strickcafé Kreativnadel (Für Erwachsene)

Teilnahme kostenlos

5. Dezember 2026, 10 - 13 Uhr

**Adventshock: Ein gemütliches Beisammensein
(Für die ganze Familie)**

5. Dezember 2026, 11 Uhr

Kinofilm: Die kleine Zauberflöte (Für Kinder ab 7 Jahren)

7 €, ermäßigt für Bibliotheksmitglieder 5 €

6. März 2027, 10 Uhr

Spieltreff (Für Klein und Groß)

3. April 2027, 10 Uhr

Luka Lese-Eule erzählt Geschichten (Für Kinder von 2 bis 4 Jahren)

5. September 2026 + 6. Februar 2027, 10 Uhr

Technik spielend erklärt (Für Kinder von 8 bis 15 Jahren)

3. Juli 2027, 10 - 12:30 Uhr

Samstag, Ferien, Eis und Sonnenschein

Zum Abschluss der Reihe Onilo Boardstory wird „Pettersson zeltet“ gezeigt und vorgelesen. Anschließend können die Kinder passend zur Geschichte basteln.

Anmeldung erforderlich: bibliothek-wt@waldshut-tiengen.de oder
07751 833-234

Brauchtum, Feste & Spezial-Angebote



Brauchtum und Feste in Waldshut-Tiengen

In Waldshut-Tiengen und seinen Ortschaften ist immer etwas geboten. Da wird musiziert, gegessen, gelacht, getanzt, geschaut, gesungen, gespielt, geredet – gefeiert eben! Die Veranstaltungen des städtischen Kulturamtes sind nur ein Teil des umfangreichen Veranstaltungsangebots, zu dem eine Vielzahl von Vereinen, Gastronomen und Initiativen beitragen. Hier einige der Publikumsmagneten:

Hier einige der Publikumsmagneten:

Fasnacht am Hochrhein

Sie wird auch die „fünfte Jahreszeit“ genannt, die Fasnacht am Hochrhein, die ihren Höhepunkt in der Woche vom Schmutzigen Dunnschtig bis zum Aschermittwoch hat. In Waldshut-Tiengen zählt die Fasnacht mit zum beliebtesten Brauchtum. Absolute Publikumsmagneten sind die „Hoorige Mess“ und das „Hochnotpeinliche Malefiz-Narrengericht“ in Tiengen. Tausende von kostümierten Besuchern entern am Fasnachtssamstag von 10-19 Uhr die Altstadt. In Waldshut wird die Straßenfasnacht am Rosenmontag mit der „Närrischen Gass“ ausgelassen gefeiert. Mitten in der Waldshuter Kaiserstraße geben sich dann zahlreiche Guggenmusiken ein Stelldichein.

Schwyzertag Tiengen



Rund um den 1. Sonntag im Juli findet alljährlich der Schwyzertag statt. Das fünftägige Heimatfest geht zurück auf die erfolgreich abgewehrte Belagerung Tiengens im Jahre 1415 durch Herzog von Urslingen. Die Höhepunkte des Schwyzertages sind vor allem der Festgottesdienst mit Gelöbnis (Freitag), der Heimatabend (Samstag) und der Festumzug (Sonntag). Organisiert und durchgeführt wird der Schwyzertag von der Bürger- und Narrenzunft 1503 Tiengen.

www.schwyzertag.de

Waldshut-Tiengener Sommernächte

Musik zu erleben steht im Mittelpunkt der „Waldshut-Tiengener Sommernächte“. Eine bunte Vielfalt an musikalischen Beiträgen wird Ihnen präsentiert - meist unter freiem Himmel und bei freiem Eintritt. Lassen Sie sich in den Konzerten von den Klängen verzaubern und genießen Sie das besondere Flair unserer Altstädte und der Ortschaften an lauen Sommerabenden mit musikalischer Untermalung.

Jazzfest Tiengener Sommer

Bereits seit 1991 gibt es alljährlich das zweitägige Jazzfest Tiengener Sommer. Auf vier Bühnen in der historischen Tiengener Altstadt treten an jedem Abend sieben Jazzbands zwischen 18 Uhr und Mitternacht auf. Das Jazzfest spricht Jung und Alt gleichermaßen an mit Dixie- und Bigband-Musik, Boogie-Woogie, Gipsy-Jazz sowie klassischem und modernem Blues, Funk und Soul. Viele namhafte Musiker und Bands waren bereits zu Gast. Das Jazzfest ist ein fester Begriff für Jazzfans in der Region und darüber hinaus. Organisiert wird der Tiengener Sommer durch die Aktionsgemeinschaft Tiengen. Dank vieler treuer Sponsoren heißt es: Eintritt frei!

www.tiengen.de

Waldshuter Chilbi



Auch die Waldshuter Chilbi hat ihren Ursprung in einem historischen Ereignis. An jedem 3. Augustwochenende feiert man hier die erfolgreiche Aufhebung der Belagerung durch die Eidgenossen im Jahre 1468. Zu den Höhepunkten des 6-tägigen Festes zählen die große Bürgertheater-Aufführung mit historischen Szenen aus der Stadtgeschichte (Samstag), der große Festzug und die festliche Illumination der Kaiserstraße (Sonntag), das Wunschkonzert (Montag) und das große Feuerwerk der Schausteller (Mittwoch), mit dem die Waldshuter Chilbi alljährlich stimmungsvoll ausklingt.

www.chilbi.de

Unsere Spezial-Angebote

Das Kultur-Abo

Neben dem Kultur-Abo, mit dem Sie von Treuerabatten von bis zu 20 % profitieren können (siehe Seite 9), bieten wir Ihnen weitere Möglichkeiten, Kultur zum Vorteilspreis zu erleben. Entdecken Sie unsere besonderen Ticketangebote und sichern Sie sich attraktive Preisvorteile:

World-Town-Festival-Ticket

Erleben Sie das komplette **21. World-Town-Festival** mit nur einem Ticket. Das Festivalticket gilt für alle sechs Konzerte und kostet 119 € (ermäßigt 99 €). Freuen Sie sich außerdem bei jeder Veranstaltung auf ein Freigeränk. Mehr Musik. Mehr Festival. Mehr erleben.

Auf nur 25 Festivaltickets begrenzt – rechtzeitig zugreifen lohnt sich!

KlassikPur-Pass

Entdecken Sie die faszinierende Welt der klassischen Musik.

Mit dem KlassikPur-Pass erleben Sie **alle fünf Klassikkonzerte** zum Preis von **99 €** (Schüler & Studierende 77 €). Lassen Sie sich von herausragenden Künstlerinnen und Künstlern sowie unvergesslichen Konzerterlebnissen begeistern. Exklusiv und limitiert: Nur 25 KlassikPur-Pässe erhältlich.



Kulturgutschein

Kultur verbindet, begeistert und bleibt in Erinnerung.

Mit dem Kulturgutschein verschenken Sie Vorfreude auf besondere Veranstaltungen in Waldshut-Tiengen. Sie bestimmen den Betrag, die beschenkte Person wählt aus dem vielfältigen Kulturangebot genau das Erlebnis, das zu ihr passt. Die Kulturgutscheine erhalten Sie in der Tourist-Information in Waldshut.

Gutschein Artothek Waldshut-Tiengen

Sie suchen ein außergewöhnliches Geschenk für einen besonderen Menschen? Verschenken Sie Kunst – mit einem Gutschein der Artothek Waldshut-Tiengen.

Der Gutschein ist für eine halbjährige oder eine einjährige Ausleihe von Kunstwerken erhältlich und lädt dazu ein, Kunst zu Hause oder im Büro immer wieder neu zu erleben. Die Gutscheine erhalten Sie in der Tourist-Information Waldshut.

Kulturgutschein

Kultur verbindet, begeistert und bleibt in Erinnerung.

Mit dem Kulturgutschein verschenken Sie Vorfreude auf besondere Veranstaltungen in Waldshut-Tiengen. Sie bestimmen den Betrag, die beschenkte Person wählt aus dem vielfältigen Kulturangebot genau das Erlebnis, das zu ihr passt. Die Kulturgutscheine erhalten Sie in der Tourist-Information in Waldshut.

WT-Card

Kultur verbindet – unabhängig vom Einkommen. Deshalb erhalten Inhaberinnen und Inhaber der WT-Card 50 Prozent Ermäßigung auf die Veranstaltungen des Kulturamts Waldshut-Tiengen. Weitere Informationen zur WT-Card finden Sie unter:

www.waldshut-tiengen.de/leben/gesundheit-soziales/wt-card

Angebote für Kinder & Jugendliche

• **Kinderkultur-Beutel:** Zeit statt Zeug. Der Kinderkultur-Beutel ist das ideale Geschenk für neugierige Kinder. Er enthält drei Gutscheine für Kinderkulturveranstaltungen und Stadtführungen und lädt dazu ein, Kultur spielerisch zu entdecken.

Erhältlich in der Tourist-Information Waldshut und in der Buchhandlung Kögel in Tiengen. Preis: 15 €.

• **Eichhörnchen-Karte für Kinder** Mit der Eichhörnchen-Karte wird jeder Besuch zu einem kleinen Abenteuer. Für jede Kinderkulturveranstaltung oder Stadtführung erhalten Kinder einen Stempel. Sind fünf Stempel gesammelt, ist der nächste Besuch kostenlos.

Die Eichhörnchen-Karte ist in der Tourist-Information Waldshut, in den Stadtbibliotheken Waldshut und Tiengen sowie an der Tageskasse der Kinderkulturveranstaltungen erhältlich.

• **Gruppenangebote für Kindergärten & Schulen** Machen Sie Ihren Ausflug zu einem besonderen Erlebnis: Unsere Kinder- und Jugendveranstaltungen bieten Kultur zum Entdecken, Mitmachen und Staunen. Für Gruppen gilt: Pro zehn Kindern bzw. Jugendlichen erhält eine Begleitperson freien Eintritt. Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich: telefonisch unter **07751 833-187** oder per E-Mail an kultur@waldshut-tiengen.de.

Die Adressen unserer Spielorte finden Sie hier:

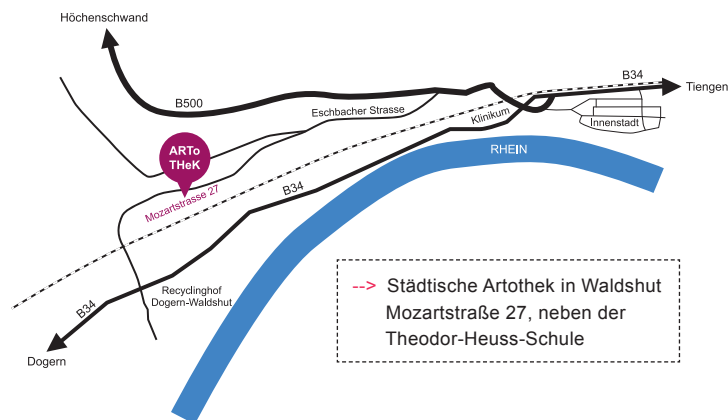
In Waldshut:

- > Artothek in Waldshut
Mozartstraße 27
- > Audimax-Saal
Stoll-VITA-Stiftung
Emma-Stoll-Weg 2
- > Stadtbibliothek in Waldshut
Bismarckstraße 12
- > Stadtgärtnerei in Waldshut
Jahnweg 14
- > Stadthalle Waldshut
Friedrichstraße 9
- > Stadtscheuer Waldshut
Waldtorstraße 3
- > Tanzsaal im Kornhaus Waldshut
Bismarckstraße 12

In Tiengen:

- > ALI-Theater Tiengen
Marktplatz 17
- > Platz vor der ehemaligen Synagoge
Fahrgasse 9
- > Sängerrhütte Tiengen,
im Wald am Vitibuck
oberhalb von Tiengen
- > Schloss Tiengen
(Schwarzenbergsäle & Schlosskeller)
Schlossplatz 2
- > Stadtbibliothek in Tiengen
Hauptstraße 16
- > Storchenturm Tiengen, Innenhof
Weihergasse 10

Artothek, Waldshut



Kultur-News Waldshut-Tiengen

Veranstaltung verpasst? Unser Kultur-Newsletter informiert Sie regelmäßig über das Programm der kommenden Woche. Anmeldung über <https://www.waldshut-tiengen.de/freizeit/kultur/newsletter> oder per Mail an kultur@waldshut-tiengen.de

STATTSOFA.NET

Die digitale Kultur- plattform im Landkreis Waldshut

Sie suchen Inspiration oder einen Kulturtipp für den Landkreis Waldshut?

Dann ist Stattdesofa.net Ihre erste digitale Adresse. Die digitale Kulturplattform ist mehr als ein Veranstaltungskalender. Hier finden Sie Hintergrundberichte zu den Veranstaltungen, Porträts von Künstlern und Vereinen, außerdem erfahren Sie mehr über Orte, Museen und andere Sehenswürdigkeiten im Landkreis Waldshut.

Die Plattform ist eine Initiative des Landkreises und der Gemeinden. Sie soll das lebendige Kulturleben im Landkreis sichtbar machen. Die Webseite bietet ein vielfältiges Angebot für alle, die eine Alternative zum Sofasitzen suchen. Einfach reinklicken und schauen, was los ist. Und dann: Runter vom Sofa, rein ins Kulturleben!

STATTD SOFA – das Kontrastprogramm: www.stattdesofa.net



Kultur zum Mitnehmen! Besuchen Sie unsere städtischen Bibliotheken

STADTBIBLIOTHEK AM STANDORT IN WALDSHUT

Bismarckstr. 12
Telefon 07751 833-234

FlexiBib-Öffnungszeiten

für Mitglieder mit Bibliotheksausweis ab 18 Jahre

Montag - Sonntag 7 - 21 Uhr

Servicezeiten

für alle Mitglieder mit Ausweis und Nichtmitglieder

Tag	Uhrzeit
Dienstag	15 - 18 Uhr
Mittwoch	9 - 13 Uhr
Donnerstag	10 - 14 Uhr
1. Samstag im Monat	10 - 13 Uhr

STADTBIBLIOTHEK AM STANDORT IN TIENGEN

Hauptstraße 16
Telefon 07741 833-516

Tag	Uhrzeit
Dienstag	9 - 13 Uhr
Mittwoch	15 - 18 Uhr
Donnerstag	15 - 18 Uhr

Weitere Informationen unter:

<https://www.waldshut-tiengen.de/freizeit/stadtbibliotheken>

KUNSTAUSSTELLUNGEN

S. 11	19.09.2026, 17 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Kunstpries 2026 der Bräunlich-Bieser-Stiftung Ilse Werner: Annäherung und Verdichtung
S. 17	11.10.2026, 11 Uhr, Artothek Waldshut Die Frau existiert nicht
S. 35	05.12.2026, 17 Uhr, Schlosskeller Tiengen Ursi Spitznagel: Arbeiten aus dem Nachlass
S. 43	10.01.2027, 11 Uhr, Artothek Waldshut Alles senkrecht!?
S. 50	20.02.2027, 17 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Kolibri: Tanz durch die Farben
S. 58	04.04.2027, 11 Uhr, Artothek Waldshut Die blaue Stunde
S. 68	22.05.2027, 17 Uhr, Stadtscheuer Waldshut Beatrice Schnitzer & Natalie Buda: Wir sind im Wald und verlaufen uns

KLASSIK

S. 31	12.11.2026, 19 Uhr, Schlosskeller Tiengen Ariana Burstein & Roberto Legnani: Das Beste aus 30 Jahren
S. 34	03.12.2026, 20 Uhr, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut Winterklassik mit Trompetensolo: Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim
S. 42	03.01.2027, 18 Uhr, Stadthalle Waldshut Ukrainische Philharmoniker Ivano-Frankivsk: Großes Neujahrskonzert nach Wiener Tradition
S. 56	19.03.2027, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Auf Beethoven! Lesung und Musik – vielleicht bei einem guten Glas Wein?
S. 72	26.06.2027, 20 Uhr, am Storchenturm Tiengen Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim: Sommerserenade unter freiem Himmel

JAZZ ÜBER DEN DÄCHERN

S. 27	07.11.2026, 20 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Nora Benamara Quartett: Amnesia
-------	---

S. 46	23.01.2027, 19 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Oli Bott Quartet: Content
S. 48	13.02.2027, 20 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelman: Under the Same Stars

WORLD-TOWN-FESTIVAL

S. 54	13.03.2027, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Aly Keïta Trio: Balafon Evolution
S. 59	06.04.2027, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Arezo Rezvani & Liron Meyuhas: Sound of the Earth
S. 62	14.04.2027, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Internationales Akkordeonfestival: Akkordeonale 2027
S. 65	30.04.2027, 20 Uhr, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut Asato Pais: Tango für die Beine und die Ohren
S. 69	04.06.2027, 20 Uhr, Sängerhütte Tiengen Elina Duni & Rob Luft: Reaching for the Moon
S. 71	12.06.2027, 20 Uhr, Sängerhütte Tiengen Ayom: Black Atlantic Music

GITARRENFESTIVAL AKKORDE AM HOCH- RHEIN

S. 23	25.10.2026, 19 Uhr, Schlosskeller Tiengen Sophie Chassée: Modern Fingerstyle & Songwriting mit Tiefe
-------	--

KONZERTE

S. 14	26.09.2026, 20 Uhr, Stadtgärtnerei Waldshut Appui du Vent. Stimme und Instrumente: Rollentausch im Gewächshaus
S. 23	25.10.2026, 19 Uhr, Schlosskeller Tiengen Sophie Chassée: Modern Fingerstyle & Songwriting mit Tiefe
S. 27	07.11.2026, 20 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Nora Benamara Quartett: Amnesia
S. 31	12.11.2026, 19 Uhr, Schlosskeller Tiengen Ariana Burstein & Roberto Legnani: Das Beste aus 30 Jahren

KONZERTE

S. 34	03.12.2026, 20 Uhr, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut Winterklassik mit Trompetensolo: Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim
S. 38	28.12.2026, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Magdalena Ganter Trio: Transit
S. 42	03.01.2027, 18 Uhr, Stadthalle Waldshut Ukrainische Philharmoniker Ivano-Frankivsk: Großes Neujahrskonzert nach Wiener Tradition
S. 46	23.01.2027, 19 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Oli Bott Quartet: Content
S. 48	13.02.2027, 20 Uhr, Schwarzenbergsäle Schloss Tiengen Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelmann: Under the Same Stars
S. 54	13.03.2027, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Aly Keïta Trio: Balafon Evolution
S. 56	19.03.2027, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Auf Beethoven! Lesung und Musik – vielleicht bei einem guten Glas Wein?
S. 59	06.04.2027, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Arezo Rezvani & Liron Meyuhas: Sound of the Earth
S. 62	14.04.2027, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Internationales Akkordeonfestival: Akkordeonale 2027
S. 65	30.04.2027, 20 Uhr, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut Asato Pais: Tango für die Beine und die Ohren
S. 69	04.06.2027, 20 Uhr, Sängershütte Tiengen Elina Duni & Rob Luft: Reaching For The Moon
S. 70	06.06.2027, 19 Uhr, Stoll Vita Stiftung Waldshut Black Forest Percussion Group. Narrow Sea: Wo ist Heimat?
S. 71	12.06.2027, 20 Uhr, Sängershütte Tiengen Ayom: Black Atlantic Music
S. 72	26.06.2027, 20 Uhr, am Storchenturm Tiengen Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim: Sommerserenade unter freiem Himmel

SCHAUSPIEL

S. 15	02.10.2026, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Landestheater Tübingen: Elisabeth
S. 16	10.10.2026, 19 Uhr, Stadtscheuer Waldshut Michael Schwyter: Frau Goethe

S. 22	23.10.2026, 20 Uhr, Stadtscheuer Waldshut Landestheater Tübingen: Event
S. 28	08.11.2026, 15:00 Uhr, Schlosskeller Tiengen Landestheater Tübingen: Dunkel
S. 47	25.01.2027, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Landestheater Tübingen: Ein deutsches Mädchen
S. 47	26.01.2027, 10 Uhr, ALI-Theater Tiengen Landestheater Tübingen: Ein deutsches Mädchen (für Klassenstufen 10–13)
S. 64	24.04.2027, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Oh mein Gott! Die vielleicht wichtigste Therapiestunde aller Zeiten

KLEINKUNST / KABARETT

S. 39	29.12.2026, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Holger Paetz: Der satirische Jahresrückblick 2026
S. 44	15.01.2027, 20 Uhr, ALI-Theater Tiengen Best of Poetry Slam: Dichterwettstreit deluxe mit Elias Raatz
S. 66	04.05.2027, 19 Uhr, ALI-Theater Tiengen Jess Jochimsen: Von allen guten Geistern

LITERATUR & POESIE

S. 13	25.09.2026, 19 Uhr, Stadtgärtnerei Waldshut Krimi-Abend mit Lesung und Diskussion Peter Jakob & Peter Metzdorf: Unter Kommissaren – Fiktion trifft Realität
S. 18	13.10.2026, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Filmabend: Madame Mills, une voisine si parfaite (OmU)
S. 30	10.11.2026, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Filmabend: Das Weihnachts-Chalet
S. 45	19.01.2027, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Filmabend: Mr. Morgans letzte Liebe
S. 55	18.03.2027, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Romanlesung Oliwia Hälterlein: Wir Töchter
S. 67	13.05.2027, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung Andreas Fath: Aus Liebe zum Wasser

GESELLSCHAFT & WISSEN

S. 12	24.09.2026, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Waren Opa und Oma Nazis? Spurensuche in der NSDAP-Mitgliederkartei
S. 26	07.11.2026, 10-12:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut AWO Strickcafé Kreativnadel
S. 32	22.11.2026, 11 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Dr. Guido Giovannini: Tizian – Maler des Lichts und der Farbe
S. 36	05.12.2026, 10-13 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Adventshock: Ein gemütliches Beisammensein
S. 49	18.02.2027, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Alessandro Bellardita: Die Mafia und die Frauen
S. 51	04.03.2027, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Wie Kinder mit Freude lesen lernen Günter Renk: Vom Buchstaben zum Wort
S. 53	06.03.2027, 10-12:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Spieltreff für Klein und Groß

KINDER- UND JUGENDKULTUR

S. 19	15.10.2026, 9:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung Nina Blazon: Der Drache aus dem blauen Ei
S. 20	15.10.2026, 11:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung Nina Blazon: Hans Christian Andersen trifft Fantasy
S. 21	16.10.2026, 10 & 15 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung & Workshop Franziskus: Die Sprache der Schöpfung
S. 24	03.11.2026, 9:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung Bärbel Oftring: Tatort Natur
S. 25	03.11.2026, 11:15 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung Bärbel Oftring: Voll eklig
S. 28	08.11.2026, 15 Uhr, Schlosskeller Tiengen Landestheater Tübingen: Dunkel

S. 28	09.11.2026, 10 Uhr, Schlosskeller Tiengen Landestheater Tübingen: Dunkel
S. 33	29.11.2026, 11 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Musikalische Lesung Marko Simsa: Die Moldau. Auf den Spuren der symphonischen Dichtung von Friedrich Smetana
S. 36	05.12.2026, 10-13 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Adventshock: Ein gemütliches Beisammensein
S. 37	05.12.2026, 11 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Film: Die kleine Zauberflöte
S. 40	02.01.2027, 14:30 & 16 Uhr, Schlosskeller Tiengen Freiburger Puppenbühne: Kasper und das kleine Schlossgespenst
S. 41	03.01.2027, 11 & 16 Uhr, Schlosskeller Tiengen Freiburger Puppenbühne: Viel Dreck bei Hexe Klapperrahn & Kasper und die gestohlene Kuckucksuhr
S. 47	26.01.2027, 10 Uhr, ALI-Theater Tiengen Landestheater Tübingen: Ein deutsches Mädchen (für Klassenstufen 10–13)
S. 52	05.03.2027, 10 Uhr, Stadtscheuer Waldshut Figurentheater Die Artisanen: Frederick
S. 53	06.03.2027, 10-12:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Spieltreff für Klein und Groß
S. 57	03.04.2027, 10-12:30 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Luka Lese-Eule erzählt Geschichten
S. 60	08.04.2027, 10 Uhr, Katholisches Gemeindehaus Waldshut Landestheater Tübingen: Brokkoli für den T-Rex
S. 61	10.04.2027, 14 Uhr, Schlosskeller Tiengen Die Artisanen: Ohne Dich, das geht doch nicht!
S. 73	An jedem 1. Mittwoch, 10 & 16 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut und Tiengen Lirum Larum Lesespaß: Onilo Boardstories

WORKSHOPS

S.21	16.10.2026, 10 & 15 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Lesung & Workshop Franziskus: Die Sprache der Schöpfung
S.63	15.04.2027, 19 Uhr, Stadtbibliothek Waldshut Archivworkshop mit Ingo Donnhauser Gastarbeiter oder: Arbeitsmigration in unserer Region
S.65	30.04.2027, 18 Uhr, Tanzsaal im Kornhaus Waldshut Tanzworkshop Asato Pais: Tango für die Beine und die Ohren

ERINNERUNGS- KULTUR

S. 29 09.11.2026, 19 Uhr, Treffpunkt vor der ehemaligen
Synagoge Tiengen
Gedenken an die Reichspogromnacht

TAG DES OFFENEN DENKMALS

S. 10 13.09.2026, 15:30 Uhr, Treffpunkt am Kirchplatz
Kath. Kirche Tiengen
Stadtführung: Von Wehrtürmen und Glaubensankern



Impressum

Herausgeber: Große Kreisstadt Waldshut-Tiengen, Kulturamt,
kultur@waldshut-tiengen.de
Verantwortlich & Redaktion: Kerstin Simon, Kulturamtsleiterin
Redaktion: Matthias Hilpert & Nathaschka Martiniuk
Gestaltung: Natalie Buda, www.atelier-werk.de

Bildnachweise

- S. 10 Tag des offenen Denkmals © Tourist-Information Waldshut-Tiengen
- S. 11 Ilse Werner an einer Staffelei im Atelier in Hottingen © Peter Schütz
- S. 12 „Waren Opa und Oma Nazis?“ © Stadtarchiv Waldshut-Tiengen, Photo Bach
- S. 13 „Unter Kommissaren“ © Alexander Heumann
- S. 14 „Appui du Vent“ © Gerard Boisnel, Eric Dierstein, C. Marx,
Collage by Kulturamt Stadt Waldshut-Tiengen
- S. 15 LTT „Elisabeth“ © Peter Engel
- S. 16 „Frau Goethe“ © Michael Schwyter
- S. 17 „Die Frau existiert nicht“ © Sandra Labaronne, Identity 21
- S. 18 Madame Mills, une voisine si parfaite © filmfreund
- S. 19 Der Drachen aus dem blauen Ei © Ravensburger Verlag GmbH
- S. 20 Hans Christian Andersen © 8 grad verlag
- S. 21 Franziskus © Vivace
- S. 22 LTT „Event“, Martin Bringmann © Tobias Metz
- S. 23 Sophie Chassée © Marcel-Gollin
- S. 24 Bärbel Oftring © privat
- S. 25 Voll ekelig © Haupt Verlag 2014
- S. 26 AWO Strickcafé © Kulturamt Waldshut-Tiengen, Gestaltung mit Canva
- S. 27 Nora Benamara Quartett © Lukas Diller
- S. 28 LTT „Dunkel“, Michael Mayer © Martin Sigmund
- S. 29 Synagogenverbrennung, 1938 © Stadtarchiv Waldshut-Tiengen
- S. 30 Das Weihnachts-Chalet © filmfreund
- S. 31 Ariana Burstein & Roberto Legnani © Markus Weiler
- S. 32 Guido Giovannini © privat
- S. 33 Marko Simsa © Tobias Garcia-Navas
- S. 34 SWD Kammerorchester Pforzheim © Wolfgang Schmidt
- S. 35 Ursi Spitznagel Bild auf Staffelei © Kulturamt Waldshut-Tiengen
- S. 36 Adventshock © Magnific, Bildagentur
- S. 37 Die kleine Zauberflöte © Magnific, Bildagentur
- S. 38 Magdalena Ganter © Markus Engler
- S. 38 Holger Paetz © Erik Dreyer
- S. 40 Tiengener Puppenspieltage © Freiburger Puppenkiste
- S. 41 Tiengener Puppenspieltage © Freiburger Puppenkiste
- S. 42 Ukrainische Philharmonie Ivano-Frankivsk © SWD Mozartgesellschaft e.V.
- S. 43 „Alles senkrecht?!“ © Sabine Becker, Ohne Titel
- S. 44 Best of Poetry Slam © Dichterwettbewerb deluxe
- S. 45 Mr. Morgans letzte Liebe © filmfreund
- S. 46 Oli Bott Quartet © Klaus Mellenthin
- S. 47 LTT „Ein deutschen Mädchen“ Sophie Aouami © Tobias Metz
- S. 48 Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelman © Uli Neumann-Cosel
- S. 49 Alessandro Bellardita © privat
- S. 50 Kolibri und Renate Friz © Kulturamt Stadt Waldshut-Tiengen
- S. 51 Vom Buchstaben zum Wort © Fresch Günter J. Renk
- S. 52 Die Artisanen „Frederick“ © Sandra Hermannsen
- S. 53 Spieltreff © Magnific, Bildagentur
- S. 54 Aly Keita © Olha Kovalevska
- S. 55 Oliwia Hälterlein © MiNZ&KUNST
- S. 56 Keiko Hattori © Markus Gmeiner, Georg Mais © privat, BTHVN © Weingüter Wegeler
- S. 57 Luka Lese-Eule © Kulturamt Stadt Waldshut-Tiengen
- S. 58 „Die blaue Stunde“ © Bernd Salfner, Erde Wasser Himmel
- S. 59 Arezoo Rezvani & Liron Meyuhas © Ellen Schmauss
- S. 60 LTT „Brokkoli für den T-Rex“ © Peter Engel
- S. 61 Die Artisanen „Ohne Dich, das geht doch nicht!“ © Sandra Hermannsen
- S. 62 Akkordeonale © Italo Caramaru, Bartosz Glowacki, Nico Mews, Paolo Ressa,
Collage by Kulturamt Waldshut-Tiengen
- S. 63 Archivworkshop © Stadtarchiv Waldshut-Tiengen, Photo Conrads
- S. 64 „Oh Mein Gott!“ © Daniela Matejschek
- S. 65 Asato Pais © Ayelén Pais & Cristián Asato
- S. 66 Jess Jochimsen © Britt Schilling
- S. 67 Andreas Fath „Aus Liebe zum Wasser“ © Andreas Fath
- S. 68 „Wir sind im Wald und verlaufen uns“ © Buda & Schnitzer
- S. 69 Elina Duni & Rob Luft © Blerta Kambo
- S. 70 Black Forest Percussion Group © Peter Schaefer
- S. 71 Ayom © Marta Ziul
- S. 72 Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim © Klaus Hecke
- S. 73 Lirum, Larum, Erzählspaß © Kulturamt Stadt Waldshut-Tiengen

2x



Mehr.